

**Előterjesztés  
a Képviselő-testület részére  
az Új Levédia Kft. támogatásáról**

**I. Tartalmi összefoglaló**

Bertók T. László rendező támogatási kérelemmel fordult a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzathoz (a továbbiakban: Önkormányzat). A kérelmében tájékoztat arról, hogy az Új Levédia Kft. (a továbbiakban: Kft.) alkotócsoportja „Kemény hab” címmel 30 perces ismeretterjesztő riportfilmet kíván készíteni a Dreher Sörgyár történetéről, örökségéről, a városrész életében betöltött egykori, jelen és jövőbeli szerepéről. A mintegy 5 millió forintos költségvetésű film elkészítéséhez pályázatot nyújtanak be a Magyar Média Mecenatúra Programhoz. Sikeres pályázat esetén a költségvetés 75 %-át nyerhetik el, a fennmaradó 25 %-ot szponzorációval kell biztosítaniuk. A rendező kérelmében 500 000 Ft támogatást kér a film elkészítéséhez, abban az esetben, ha pályázatuk sikeres lesz a Magyar Média Mecenatúra Programnál.

Javasolom, hogy a „Kemény hab” című ismeretterjesztő riportfilm elkészítését az Önkormányzat 500 000 Ft összeggel támogassa azzal a feltétellel, hogy a támogatás csak abban az esetben utalható a Kft. részére, ha az 500 000 Ft feletti pénzeszköz a film elkészítéséhez rendelkezésre áll, és ezt a Kft. igazolni tudja.

**II. Hatásvizsgálat**

A Kőbányán található Dreher Sörgyárak nagy múltra visszatekintő vállalat, neve összefonódott kerületünkkel. A történetéről, örökségéről készülő ismeretterjesztő film nem csak a vállalat, hanem Kőbánya hírnevét is tovább növeli.

**III. A végrehajtás feltétele**

A támogatás fedezetét a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat 2018. évi költségvetéséről szóló 5/2018. (II. 23.) önkormányzati rendelet 13. melléklet 7. sorának (Polgármester általános tartaléka) terhére javasolom biztosítani.

A támogatást támogatási szerződés keretében biztosítja az Önkormányzat, amely tartalmazza a felhasználás módját, a támogatás nyújtásának feltételét, valamint az elszámolás határidejét.

**IV. Döntési javaslat**

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete meghozza az előterjesztés 1. mellékletében foglalt határozatot.

Budapest, 2018. szeptember „11.”.



Radványi Gábor

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:



Dr. Szabó Krisztián  
jegyző

**Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének**

**.../2018. (XI. 20.) határozata  
az Új Levédia Kft. támogatásáról**

1. Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete az Új Levédia Kft. részére támogatási szerződés keretében 500 000 Ft támogatást biztosít a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat 2018. évi költségvetéséről szóló 5/2018. (II. 23.) önkormányzati rendelet 13. melléklet 7. sora (Polgármester általános tartaléka) terhére a „Kemény hab” című Dreher Sörgyárról szóló ismeretterjesztő riportfilm elkészítésére azzal a feltétellel, hogy a Kft. igazolja, hogy a film elkészítésének fennmaradó költsége a rendelkezésére áll.

2. A Képviselő-testület felkéri a polgármestert a támogatási szerződés megkötésére, az előirányzat-átcsoportosítás végrehajtására, valamint a költségvetési rendeletben történő átvezetés érdekében a szükséges intézkedés megtételére.

Határidő: azonnal  
Feladatkörében érintett: a Humánszolgáltatási Főosztály vezetője  
a Gazdasági és Pénzügyi Főosztály vezetője



ÚJ LEVÉDIA

Az igaz: Kovács Róbert  
2018. 09. 06.  
K

MINDEN, AMI **BETŰ**  
BÁRMI, AMI **KÉP**

ULTV.HU

2. melléklet

Tárgy: Kemény hab c. riportfilm szponzorációs kérelme

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat

D. Kovács Róbert Polgármester Úr részére

*Előterjesztés!*  
*A kért támogatást javaslom*  
*dy.*

Tisztelt Polgármester Úr!

Szponzorációs kérelemmel fordulunk Kőbánya Önkormányzatához. Alkotócsoportunk egy 30 perces ismeretterjesztő riportfilmet tervez készíteni „Kemény hab” címmel a Kőbányai Dreher Sörgyár történetéről, építészeti és ipartörténeti örökségéről, Kőbánya városrész életében betöltött egykori, mai és jövőbeli lehetséges szerepéről, a használaton kívüli volt ipari területek önkormányzat által preferált lehetséges jövőjéről (a szinopszist a melléklet tartalmazza).

A mintegy 5 millió forintos költségvetésű film elkészítésének támogatására szeptemberben pályázatot nyújtunk be a Magyar Média Mecenatúra Programhoz. A pályázat pozitív elbírálás esetén 75 százalékos intenzitású, azaz a maradék 25 százalékot szponzorációból kell előteremtenünk.

A filmhez az Echo TV-től előzetes befogadói szándéknyilatkozattal rendelkezünk, de ez nem jelent kizárólagosságot, más televíziós csatornák is műsorra tűzhetik. Ez azt jelenti, hogy a Kőbányai Önkormányzatnak, mint támogatónak is – az erről szóló szerződésnek megfelelően – rendelkezésére tudjuk bocsátani a filmet, hogy azt a saját médiafelületein, rendezvényein szabadon felhasználhassa.

A magas technikai színvonalú, a történelmi hagyományokat tanító és szórakoztató módon bemutató kész alkotást feltett szándékunk filmfesztiválokra is benevezni.

Mindezek fényében szeretnénk, ha Kőbánya Önkormányzata 500.000,- forinttal támogatná a film elkészítését. Az Önök által megítélt támogatási összegre természetesen csak abban az esetben tartunk igényt, ha sikerrel járunk a Magyar Média Mecenatúra Program pályázatán is.

Cégünk (Új Levédia Kft., 2089 Telki, Anna-laki út 15.) filmes és egyéb referenciái megtalálhatók az ultv.hu oldalon.

Polgármester Úr, és a Képviselő Testület megítélt támogatását nagy tisztelettel köszönjük!

Budapest, 2018. augusztus 30.

ÚJ LEVÉDIA KFT.

2089 Telki, Anna-laki út 15.

Adószám: 12131167-2-13

Bsz.: 10403095-50526767-69531006

*Bertók T. László*

Üdvözlettel: Bertók T. László rendező

Szinopszis

## Kemény hab

Épületek és emberek a Kőbányai Sörgyárban

A kőbányai Dreher Sörgyárak Zrt. Jászberényi úti telephelyén – kis túlzással - több ipari műemlék található, mint Sopron városában. A nagy múltú és hatalmas üzem alatt 30 kilométer hosszú pincerendszer húzódik, ahol a borkészítés, majd sörgyártás mellett a háború alatt még repülőgépmotorokat is gyártottak, sőt egy templomra emlékeztető csarnokban istentiszteletet is tartottak a bombázások elől ide menekülők. A ma is prosperáló gyár története összefonódik Kőbánya, de bizonyos értelemben az egész magyar ipar történetével. A sörgyár falai a történelemtől mesélnek, a dualizmus-kori kezdetektől a nagy felvirágzáson és terjeszkedésen át a jogtalan államosításig, a szocializmus tömegtermelése után a privatizáción át napjaink megújulásáig.

A rendszerváltás után a gyár a Dél-afrikai Sörgyárak (SAB) birtokába került, majd 2017 áprilisától a japán Asahi Group tulajdonában működik, megőrizve piacvezető helyét a hazai söriparban. Az új tulajdonos is joggal lehet büszke kőbányai szerzeményének több mint másfél évszázados történetére.

Bennünket, filmes szemmel különösen az épségben, korhű állapotban megmaradt, a kilencvenes évek végén rekonstrukción is átesett épített ipartörténeti, építészettörténeti örökség ragadott meg. Az 1910-ben épült és újjávarázsolt főzőház kiváló példája a nemes hagyományok és a legkorszerűbb technika harmonikus egységének: Budapest egyik kevésbé közismert, ugyanakkor legszebb ipari műemlék jellegű épületének Zsolnay csempékkel díszített falai között napjainkban a XXI. századhoz méltóan modern sörgyártás folyik. Magyarországon ritka, hogy ilyen jelentős ipartörténeti emlékhely épségben megmaradt, ráadásul nem valamilyen skanzenként hirdeti egykori dicsőségét, hanem – legalábbis részben - mindmáig megőrizte eredeti funkcióját. A ma működő üzem és a már használaton kívüli részek együtt igazán érdekesekek.

Ha pedig étellel teli a gyártelep ma is, akkor az itt dolgozó sörgyártó emberek is fontosnak kell, hogy legyenek filmünk számára. Nélkülük ugyanis a sörgyártás egy lelketlen, automatizálható ipari termelés volna. Csakhogy a jó ízlés és a szakmai fortélyok okán a sörkészítés szerencsére nem automatizálható, mint ahogy például a borászat és a szakács, vagy

bármilyen kreatív alkotó ember józólését sem helyettesíthetik matematikai algoritmusok. A sörgyár múltja csak a múltban és a jelenben itt dolgozó emberekkel, a menedzsmenttel együtt ismerhető meg, és célunk, hogy filmünk róluk is szóljon.

Elképzeléseink szerint korszerű filmes eszközökkel, drónnal készült légifelvételek segítségével szokatlan nézőpontból mutatjuk be a sörgyárat és helyét, szerepét Kőbánya városrész életében. Hely- és ipartörténész szakértőkkel, régi „szakikkal”, a mai sörgyárat képviselő szakemberrel, a helyi önkormányzatot képviselő polgármesterrel készült interjúkkal színesített, színművész általi narráció mellett klasszikus ismeretterjesztő filmet készítünk. Az a fő ambíciónk, hogy a film képi világa kiemelkedően különleges és a dokumentumfilmek körében újszerűen látványos legyen (például hajnali felvételek, szokatlan perspektíva). A másik elképzelésünk, hogy korábbi alkotásainknak megfelelően az aláfestő zene is kiemelt szerepet kapjon. Az epikus, helyenként lírai részeknél a ritmusra vágással érnénk el, hogy a zene és a látvány együttesen vigye tovább a néző tekintetét. A korszerűen tömör, lényegre törő beszélgetések között szemet gyönyörködtetve mutatjuk be az ódon iparcsarnokokat, a hűtőtornyot, a Dreher-villát, a pincerendszert. Dokumentarista módon, sok arcközelivel mutatnánk meg a dolgozó embereket, munkájuk mibenlétét és szépségét. A dolgozó kisembert, aki megtalálja örömét és büszkeségét abban, hogy egy nagy múltú gyárban, patinás környezetben, nagy elődök nyomán végezheti munkáját.

Filmünk elkészítésében igénybe vesszük Nagy Imre és Buzás Kálmán szakértő ipar-, illetve helytörténészek közreműködését is.

Egy olyan pozitív kicsengésű dokumentumfilmet szeretnénk, ami nem csak megszeretteti, de akár inspirálhatja is a nézőt (akár a döntéshozót) arra, hogy megfelelő idegenforgalmi funkció megtalálásával és pénzügyi fedezet állami szintű előteremtésével ennek a különleges ipartörténeti és műemléki kincsnek a megmentése nem csak a patinás Dreher Sörgyár presztízsét, nem csak a gyárral szimbiózisban élő Kőbánya imázsát javítaná, de egész Budapest dicsőségére válna, és emelné a város turisztikai vonzerejét.

Bertók T. László és Szarka Sándor