

**Budapest Főváros X. kerület
Kőbányai Önkormányzat
Alpolgármestere**

**Előterjesztés
a Közművelődési Bizottság részére
az A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány
2020. és 2021. évi támogatásának elszámolásáról**

I. Tartalmi összefoglaló

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat (a továbbiakban: Önkormányzat) az A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány (a továbbiakban: Alapítvány) részére 2020-ban 1 125 000 Ft támogatást biztosított a 2020. június 9-én megkötött támogatási szerződés keretében, utólagos elszámolási kötelezettség mellett. A támogatást – a szerződésben meghatározottak szerint – a támogatott a szakmai munkájával, a Kroó György Szimfonikus Zenekar koncertfellépéseivel és a 20. évfordulójának megünneplésével kapcsolatos előadók megbízási díjára használhatta fel. Az elszámolási határidő 2021. január 15-ei dátummal került meghatározásra. Dr. Széll Rita a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola intézményvezetője kérésére a támogatási szerződés első ízben 2020 decemberében, majd 2021 áprilisában került módosításra. A 2021. április 29-ei módosítás érintette a felhasználás módját és az elszámolás határidejét. Az Alapítvány a támogatást a módosításban meghatározottak szerint használta fel, valamint az arról szóló elszámolást – a részletes szakmai beszámolóval együtt – a rögzített határidőben és módon benyújtotta.

Az Önkormányzat a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat 2021. évi költségvetéséről szóló 5/2021. (II. 18.) önkormányzati rendeletben 2 000 000 Ft összeget biztosított az Alapítvány részére. Az Önkormányzat a támogatást támogatási szerződés keretében, utólagos elszámolási kötelezettség mellett nyújtotta. A támogatási szerződés részletesen tartalmazza a támogatás felhasználásának lehetőségeit, célját, az elszámolásra vonatkozó kötelezettségeket.

Az Alapítvány a támogatásokat a támogatási szerződésben meghatározottak szerint használta fel, valamint az arról szóló elszámolásokat – a részletes szakmai beszámolóval együtt – a rögzített határidőben és módon benyújtotta.

Mindkét elszámolás a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Polgármesteri Hivatal Humánszolgáltatási Főosztály Köznevelési és Civilkapcsolati Osztályán megtekinthető. Az Alapítvány 2020. évi szakmai munkáját bemutató beszámoló és számlaösszesítő az előterjesztés 2. melléklete, a 2021. évi szakmai munkáját bemutató beszámoló és számlaösszesítő az előterjesztés 3. melléklete.

A támogatás elszámolásáról szóló döntés a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 31/2011. (IX. 23.) önkormányzati rendelet 2. melléklet 5. pont 5.1. alpontja alapján a Közművelődési Bizottság hatásköre.

II. Döntési javaslat

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Közművelődési Bizottsága meghozza az előterjesztés 1. mellékletében foglalt határozatot.

Budapest, 2022. február „4.”



Radványi Gábor

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:



Dr. Szabó Krisztián
jegyző

1. melléklet az előterjesztéshez

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Közművelődési Bizottsága

**..../2022. (II. 15.) határozata
az A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány
2020. és 2021. évi támogatásának elszámolásáról**

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Közművelődési Bizottsága az A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány 2020. és 2021. évi támogatásának elszámolását elfogadja.

Beszámoló
a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola
zenekari munkájáról
2021 folyamán

Kroó Szimfonikus Zenekar
Kroó Baroque Ensemble
Kroó Ifjúsági Zenekar

A beszámolót készítette:

Füzesséryné Dudás Eszter

Füzesséryné Dudás Eszter
zenekarvezető

2021. tavaszán a művésztanári CD nemzetközi debütálása: megjelent a Youtube csatornán és Spotify albumként is

A CD közreműködői közül 11 fő a Kroó Szimfonikus Zenekar és együtteseinek tanárai. A megszólaló művek ismertetése:

http://www.kroogyorgyzeneiskola.hu/images/files/2021/Kroo_Zeneiskola_booklet.pdf

Youtube:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLnSmuchH6kfW1VSRxQbOtgH78IB5yQCITQ>

Spotify:

<https://open.spotify.com/album/4uOjNumVTsOFPBEkliN7jc?si=c7pLR655RLCEn8CRB40uZw&nd=1>

CD-FELVÉTELT KÉSZÍTETTEK A KROÓ GYÖRGY AMI MŰVÉSZTANÁRAI

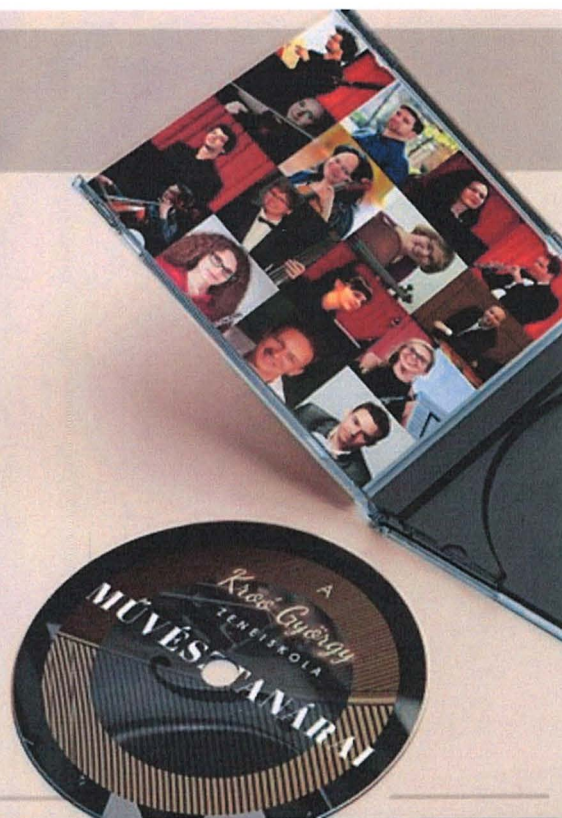
A felvétel az NKA Zenei Kollégiumának támogatásával valósult meg.
A repertoár a régeztől egészen a kortárs zenéig terjed.

A magyar zeneiskolai hálózat ma már ritkaság a világban. A Második Világháború utáni kultúrpolitika fontosnak érezte, hogy területi elven lehetőleg a kisebb településekre is eljusson a zeneoktatás. A nagyobb városokban és a fővárosban pedig kerületi alapon szerveződjön olyan hálózat, amelynek révén minden zenét tanulni kívánó gyerek oktatáshoz juthat. Persze az ilyen tömegszervezetek számos problémával küzdenek és nem mindig a minőségi igények kerekednek felül. Ha sok átalakuláson ment is keresztül, lényegét tekintve ma is létezik ez a forma. Kőbánya, Budapest egyik nagy lakosságú kerülete nem tartozott az „elit” környékek közé, de az utóbbi egy-két évtized ritkán látott fejlődést hozott ide. Javultak a zeneiskola körülményei is, ma már önálló hangversenyterme, jobb hangszerparkja van. A zeneiskola, amely mára komplex művészetoktatási intézménnyé nőtte ki magát, felvette Kroó György a legendás zenetörténész, kritikus, tanár, rádiós nevét, ezzel is jelezve, hogy nemcsak nagy hallgatói létszámú iskolaként kíván működni, hanem megelőzza a művészet legmagasabb régióit, és olyan oktatókat gyűjt tanári gárdájába, akik képesek a lehető legigényesebb munkára. És nemcsak tanárként, hanem művészként is, hiszen a gyerekek számára a példaadás a legfontosabb oktatási eszköz.

Ebben az iskolában – lehetőleg évente többször is – kiállnak a tanárok, és olyan műsorral lépik meg a gyerekeket és a felnőtt hallgatóságot, amely az ország bármely hangversenyén helyet kaphatna, sőt nem egyszer nemzetközi rangú produkciónak is elmenne, a világ bármely pontján zajos sikert aratna. Pazar bőkezűség ez, a zeneiskolai hálózat nem sok tagja büszkékedhet ilyesmivel. Ez a kulcsa annak a színvonalnak, amit ez az intézmény elért. Bizonyítékként álljon itt ez a CD, reméljük a hallgatóknak éppoly örömet okoz, mint az évről évre jelenlévő közönségnek.

A felvételek az idei, 2020-as év rendkívüli nehézséget okozó körülményei között készültek, hiszen az egész világot beköszörbítő járvány lehetetlenné tette a szokásos koncertek megtartását, és nagyon megnehezítette az oktatást is.

Mácsai János - zenetörténész



**2021 márciusában a Kroó György AMI ismét elnyerte
az Akkreditált kiváló Tehetségpont címet**

A szakmai követelményben a Kroó Szimfonikus Zenekar és együtteseinek eredményei fontos szerepet játszottak.



Nemzeti
Tehetségpont



Nemzeti
Tehetség Program



A Nemzeti Tehetségsegítő Tanács által
Akkreditált Kiváló Tehetségpont
**Kroó György Zene- és Képzőművészeti
Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola**

A Tehetségpont azonosító száma: TP 150 002 680

2021. március 25.

Dr. Polonkai Mária
a Nemzeti Tehetségsegítő Tanács elnöke

Az akkreditációs minősítés 3 évre szól.

Az oklevelet a Tehetséghálózat minőségbiztosítását koordináló szervezet,
a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége adta ki.



SZÉCHENYI 2020



Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFÉKTETÉS A JOVÓBA

A Cziffra Fesztivál Ifjú Tehetség-díjasainak élőben közvetítette online-koncertjét

A Cziffra Fesztivál Ifjú Tehetség-Díjasainak koncertje 1.

Közreműködött:

Kokics Dorina Fanni (klarinét), Báró Lili (hegedű), Gyúró András (ütőhangszerek)

Műsor:

Ibert: Közjáték fuvolára, hegedűre és zongorára,

Massenet: Thaïs – meditáció,

Kókai: Verbunkos rapszódia

(Báró Lili, zongorán kísért Termes Rita és Kovács Bernadett, közreműködik: Ábrahám Orsolya, fuvola)

Händel: Andante és Bourrée

(Gyúró András, zongorán kísért: Orbán Zsuzsanna)

Larson: Suite Mexicana I.-III.tétel, Kopetzki: Funky Yard (Gyúró András)

Schumann: Fantáziadarab Op. 73. 1. 2. és 3. tétel

Horovitz: Szonatina 2. tétel (Kokics Dorina Fanni, zongorán kísért: Richter Edit)

Bononcini: Allegro

(Gyúró András, zongorán kísért: Orbán Zsuzsanna)

Kopetzki: Fly Away, Butterfly, Rock House, Spears: Promise (Gyúró András)

A Cziffra Fesztivál szervezőinke ajánlása:

„Cziffra örökségének egyik legfontosabb eleme a fiatal művészek szárnybontogatásainak segítése – a koncerten fellépő ifjú muzikusok ugyan tudásukra nézve már szinte kész művészek, mégis könnyen lehet, hogy a nagyközönség ezen a koncerten találkozik velük először – és jegyzi meg őket egy életre. Egy biztos: a három fiatal a barokktól a 20. századig terjedő színes műsora a felfedezés izgalmát és örömet kínálja majd minden zenerajongónak.“



A Kroó Szimfonikus Zenekar két tagja is sikeres felvételt tett közép fokú oktatási intézménybe:

Kroó-hírek

Kiemelkedő szakmai sikereink

Egyre népszerűbb tanulóink körében a zenei pálya.
Négy növendékünk nyert felvételt zeneművészeti szakirányra.



Bakos Evelin

Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium,
gordonka szak
Főtárgy tanár: Gere Júlia
Korrepetitor: Kovács Bernadett
Zeneelmélet: dr. Széll Rita



Chen Yunhan

Weiner Leó Zeneművészeti Szakgimnázium,
zongora szak
Főtárgy tanár: Juhász Tamás
Zeneismeret, szolfézs: dr. Fazekas Ágnes



Szegvári Roland

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla
Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium,
kürt szak
Főtárgy tanár: Kristóf Ádám Zsolt
Korrepetitor: Kiss Csaba
Zeneismeret, szolfézs: dr. Fazekas Ágnes



Zhang Tao

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla
Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium,
zongora szak
Főtárgy tanár: Juhász Tamás
Zeneismeret, szolfézs: dr. Fazekas Ágnes

**Kitartást, sok sikert és örömet kívánunk
a zeneművészeti pályán!
Köszönjük tanáraink felkészítő munkáját!**

Átadták az idei év Cziffra Fesztivál díjait

A Cziffra Fesztivál IFJÚ TEHETSÉG-díjának nyertesei:

BAKOS Evelin - gordonka szakos növendékünk, tanára: Gere Júlia és

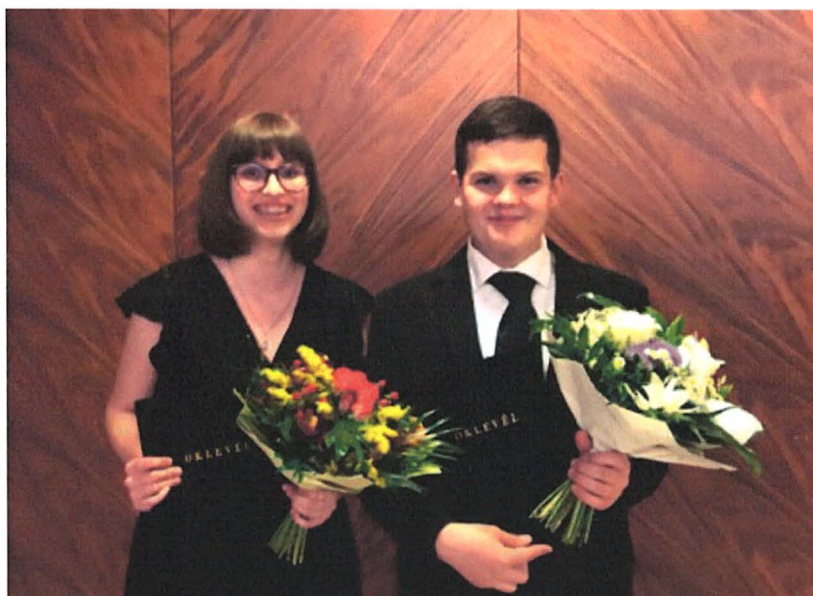
SZEGVÁRI Roland - kürt tanzakos növendékünk, tanára: Kristóf Ádám Zsolt



Bakos Evelin 2013 óta a Kroó György Zeneiskola növendéke. A gordonka főtanzakot 2014-ben választotta. Cselló tanulmányai kezdetétől kiemelkedően teljesít, motivált, a zene iránt elhivatott növendék, tanára Gere Júlia. A Banda Ede Csellóversenyen 2017-ben arany minősítést kapott. Több éve a zeneiskola csellóegyüttesének Kroó György Ifjúsági Vonószeneakar szólamvezetője, három éve tagja a zeneiskola egyetemista növendékeiből, tanáraiból alakult barokk kamarazenekarnak, a Kroó Baroque Ensemble-nek. Rendszeresen részt vesz a Kroó György Zeneiskola a kőbányai felnövekvő művészgeneráció tehetségeit támogató mesterkurzusain, ahol többek között Kalló Zsolt, Rohmann Ditta, és Négyessy Katalin oktatták. A zeneiskola művészeti táborai keretében többek között fellépett a Nyelvújítás Múzeumában Széphalomban, valamint több ízben a Magyar Nemzeti Múzeum Rákóczi-vár Múzeumának Lovagtermében. 2018-ban részt vett a Visegrádi Négyek projektjében cseh, lengyel, magyar, szlovák partnerekkel, valamint a Kroó Szimfonikus Zenekar és a Kroó Ifjúsági Zenekar koncertkörútján Szlovákiában. 2019-ben fellépett a csellóegyüttesrel a betléri Andrásy-kastélyban, valamint a Kroó Ifjúsági Zenekar szólamvezetőjeként a Művészetek és Kreativitás világnapján Rozsnyóban.

Bakos Evelin 2021 szeptemberétől a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnáziumban cselló tanzakán folytatja középfokú zenei tanulmányait.

Szegvári Roland 2006. december 11-én született Budapesten. Jelenleg a Kőbányai Szent László Általános Iskola zenei tagozatos tanulója. Hangszeres tanulmányait 2013-ban kürt tanszakon kezdte a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskolában. Főtárgytanárai Seres Kata, Kelemen Attila, Bodor Krisztián voltak, jelenleg Kristóf Ádám Zsolt kürt tanszakának tanulója. Szolfézsstanára alapvizsgáig Lőrinczy Ildikó volt, később dr. Fazekas Ágnes csoportjába került B-tagozatoként. A Kroó Tanulmányi Versenyen több alkalommal arany minősítéssel értékelték produkcióit. A Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskolában a szolfézs, zeneelmélet tárgyak mellett zongorázni is tanul, szeret kamarazenélni, a Kroó Fúvóegyüttes tagjaként többször koncertezett Budapesten és vidéken egyaránt. (A Kroó Fúvóegyüttes karnagya: Orbán Ádám.) Mindezzel egyidejűleg a Kroó Szimfonikus Zenekar kürtszólamának is aktív tagja (karmester: Füzesséry Attila). A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége és a Tóth Aladár AMI rendezte meg 2019. január 25-én a XIII. Országos Kürtverseny budapesti területi válogatóját, ahol a II. korcsoportban ezüst minősítést kapott. Szegvári Roland a hazai és egyéb fővárosi hangversenyeket követően 2019 júniusában a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola képviselőjeként Lengyelországba utazott, ahol Krakkóban részt vett „Az oktatás és szakmai karrier jövőjének bemutatása európai országok nemzeti zenéjének perspektívájából” című Erasmus+ program ösztöndíjasaként a Bronisław Rutkowski Zeneművészeti Szakközépiskola és Zeneiskola szervezésében dr. Wojciech Kamionka kürtművész-tanár, Paweł Gajewski trombitaművész-tanár és Tadeusz Płatek karmester kurzusain, valamint Magyarország képviselőjeként szólódarabokkal lépett fel a Krakkói Zeneakadémia hangversenytermében és Magyarország Krakkói Főkonzulátusán. Szegvári Rolandnak zeneszerzői ambíciói is vannak. Op. 1. számú kürtduóját 2019 júniusában tanárával, Kristóf Ádám Zsolttal együtt előadták a pácini Mágócsy-kastély dísztermében, valamint a MNM Rákóczi-vár Lovagtermében Sárospatakon, a Múzeumok Éjszakája-program sorozat keretében. Az előadásra a Magyar Művészeti Akadémia által támogatott nyári tábor művészeti programja részeként kapott felkérést. Időközben elkészült legújabb kürtduója, illetve egy zongoradarab is, melynek saját előadását a zeneiskolában tanító zeneszerzők (Molnár Viktor és Vitus Eszter) elismeréssel méltatták.



Crescendo Nyári Akadémia Tokajban a Kroó AMI tanárainak és diákjainak részvételével

A kőbányai tanárok és diákok jelenléte a 2004-es kezdetektől fogva meghatározó a Crescendo szervezet magyarországi nyári programjaiban. Az idei év nehézségeinek ellenére ezen a nyáron is lehetőség nyílt arra, hogy a Kroó Szimfonikus Zenekar néhány tagja együtt zenélhessen nemzetközi szinten elismert művésztanárokkal, konzisokkal és zeneakadémistákkal. A Crescendo Nyári Akadémiát 2021. július 21. és augusztus 2. között rendezték meg Tokajban. A résztvevők létszáma: 255 fő, az alábbi országok képviselőiben: Ausztria, Csehország, Finnország, Görögország, Japán, Litvánia, Magyarország, Mexikó, Németország, Olaszország, Románia, Svájc, Svédország, Szerbia, Szlovákia, Szlovénia, Ukrajna, USA. A közel kéthetes mesterkurzus-sorozaton szóló-, kamara- és zenekari munkában vehettek részt a jelentkezők. Az egyéni képzés mellett így a Kroó AMI tanulói vonósnégyes, vonóstrió és brácsaegyüttes formációkban ismerkedhettek a barokk zeneszerző, Chédeville táncjátékaival, a bécsi klasszikus szerzők remekművei közül Haydn egyik kései vonósnégyesével, valamint a romantikus szerzők képviselőiben Dvořák Terzettójával. A zenekari kurzuson J. S. Bach. III. (D-dúr) zenekari szvitjét (BWV 1068), valamint G. F. Händel: II. (G-dúr) szvitjét a Vízzenéből (HWV 359) adták elő, valamint W. A. Mozart: D-dúr (Prágai) szimfóniáját (Nr. 38. KV. 504.) a szimfonikus zenekari kurzus eredményeképpen. A szakmai képzést különböző tematikájú előadások, koncertek tették még változatosabbá, idén kiemelt szerepet kaptak a kortárs szerzők: Balogh Máté, Kurtág György, Szokolay Sándor és Varga Abigél. A művésztanárok közelebbi megismerése és a Crescendo táborban jellemző személyes beszélgetések nagyon sok élettapasztalat átadására nyújtanak lehetőséget. A szervezők törekszenek arra, hogy a szakmai képzés mellett a résztvevők jellemükben is formálódjanak, és olyan kérdésekre is kapjanak választ vagy iránymutatást, amely egész életüket befolyásolja. Esténként kiscsoportos beszélgetéseken lehetett a diákokat foglalkoztató aktuális kérdésekkel foglalkozni, moderátorok vezetésével. Az idei téma a „Test, elme és a lélek” volt, ezek kapcsolatáról, egységéről, különbözőségeiről szölkáltak a beszélgetések.



A Kroó AMI nyári zenei tábora Sárospatakon és környékén

Immár nyolcadik alkalommal rendezték meg a Kroó György Zeneiskola nyári táborát Sárospatakon és környékén. A résztvevők 5 helyszínen adtak koncertet a zempléni régióban 2021. július 8–11. között: Sárospatak, Tokaj, Mád, Tállya és Bodrogolaszi.

A tábor központi helyszíne a Sárospataki Református Kollégium volt. Szállást a Sárospataki Református Teológiai Akadémia patinás egyetemi kollégiumaiban biztosították számukra, mely a pihenés mellett próbahelyszíneként is szolgált.



Vonóspróba a Csécsi internátusban



Vonóspróba a Csécsi internátusban



Fuvolisták a Bethlen internátusban



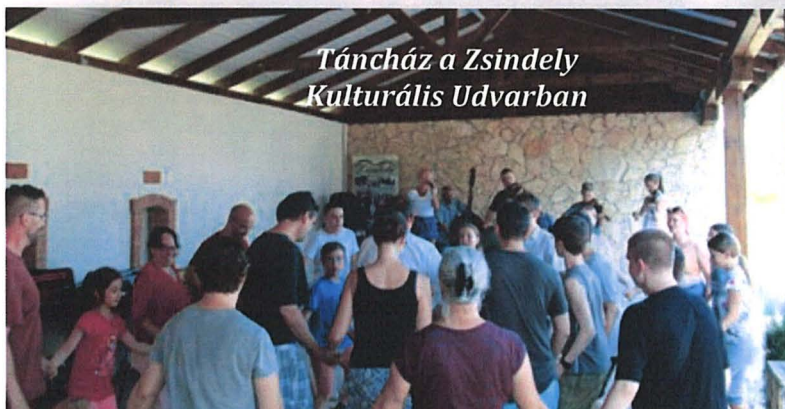
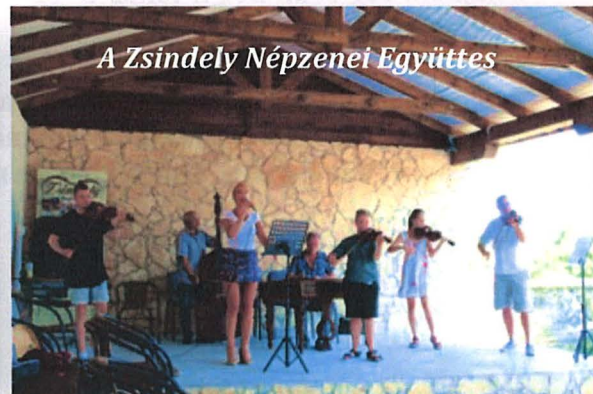
*Kürt óra előtt a Muarány-
étterem konferencia
termében*

A tábor lakói Sárospatakra érkezésüket követően megtekintették az Iskolakertet, megismerkedtek a hely történelmi vonatkozásaival. Magyarország legelső, ma is működő tornaterme mellett meglátogatták a híres szoborsétányt is.

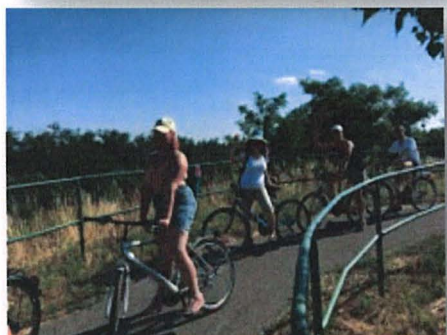


Csoportfotó az Iskolakertben

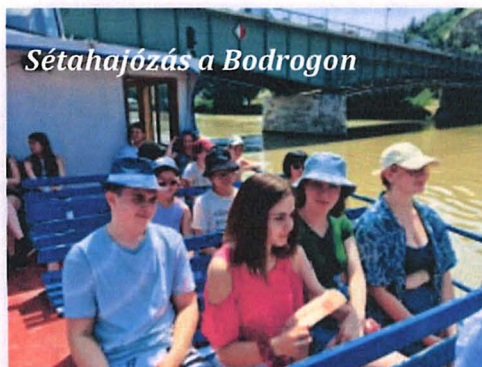
A csoport látogatást tett Károlyfalván a Zsindely Kulturális Udvarban, ahol a Zsindely Népzenei Együttes Téglás Botond vezetésével adott ízelítőt a magyar népzene különböző tájairól, melyek között elhangzottak bodrogi dallamok is. A népzenei bemutatót táncház követte.



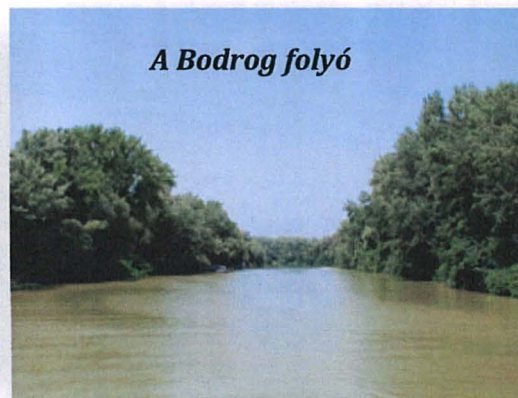
A bátrabbak biciklitúra keretében érkeztek Károlyfalvára, közelebről is megtekintve a Zempléni-hegység csodálatos vonulatát.



A szakmai foglalkozások között lazításként Tokajban tettek egy rövid sétahajózást, majd a sétálóutcán keresztül eljutottak kulturális programjuk helyszínéhez, a Zsinagóghoz.



Sétahajózás a Bodrogon



A Bodrog folyó



*Csoportkép a Bodrogszemen
We love Tokaj!*



*Csoportkép
Tokaj Főterén*



Csoportkép Tokajban a Zsinagóga előtt

A Zsinagóga Galériáján egy természetfotókból álló kiállítás megnyitónak voltak a meghívott vendégei. Külön köszöntötte a csoportot Posta György, Tokaj város polgármestere (a képen balról), valamint dr. Fintor Gábor, a Tokaj Fesztiválatlan ügyvezető igazgatója, és a tokaji Kulturális Központ, Németi Ferenc Városi Könyvtár intézményvezetője (a képen középen). A kiállítást megnyitotta Nagyné Bősze Katalin, a Világörökségi Bormúzeum igazgatónője, aki később a Zsinagóga történetével ismertette meg a zenei tábor lakóit.



Kiállításmegnyitó



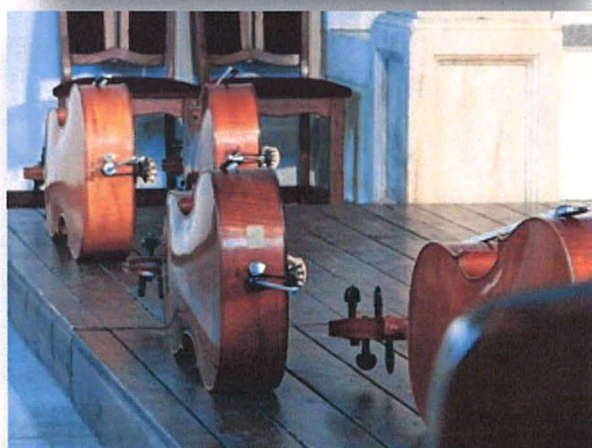
Kiállításmegnyitón a Kroó AMI tanárai és diákjai a Zsinagóga Galériáján



A tokaji Zsinagóga



Fejér Réka, Fekete Nóra, Gere Júlia tanárnő és Bakos Evelin



Kristóf Ádám Zsolt kürt tanár és Juhász Tamás zongora tanár



Varga Tünde Katalin, hegedű

MEGHÍVÓ

**A KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS
KÉPZŐMŰVÉSZETI ISKOLA
TANÁRAINAK ÉS DIÁKJAINAK
KONCERTJE**

MŰSOR:
BEETHOVEN, CHOPIN, KABALEVSZKIJ,
VIVALDI MŰVEI

HELYSZÍN: ZSINAGÓGA
CÍM: TOKAJI KULTURÁLIS ÉS
KONFERENCIAKÖZPONT, SERHÁZ ÚT 55.

2021. JÚLIUS 9. 16:00

A BELÉPÉS DÍJTALAN






A Kőbányai
Ifjúsági Zenei
Nevelésért
Alapítvány

Műsor:

Bartók Béla: Játék
Poulin: A manók országában
 Fuvolaszextett:
 Bánóczi Eszter
 Braun Sára
 Kovács Hanna
 Sebők Sára
 Vaskó Petra
 Farkas Sára tanárnő

Chopin: E-dúr etűd (op.10)
 Juhász Tamás, tanár úr

Offenbach: Csellóduo
 Bakos Evelin
 Gere Júlia tanárnő
 Fejér Réka
 Fekete Nóra

Grieg: A tavaszhoz
Zheng Roland: Felhők felett
 Zheng Roland, zongora

Beethoven:
Szonáta kürtre és zongorára
Op 17. I. tétel
 Kristóf Ádám Zsolt, kürt tanár
 Juhász Tamás, zongora tanár

A hangversenyt jelenlétével megtisztelte Révész Máriusz kormánybiztos.



A zsinagógalátogatás tovább folytatódott Mádon. A zenés kirándulás során elhangzott a kiváló akusztikájú barokk épületben Haydn: Divertimento című műve Orosz-Máthé Rudolf és Gere Júlia tanárnő előadásában csellón, majd Farkas Sára tanárnő előadta fuvolán az izraeli himnusz közismert dallamát.

Az idegenvezető számos információval, érdekességgel gazdagította az érdeklődő hallgatóság tudását. A múzeum másik részében, a rabbi házában videofilmet tekintettek meg a Mádon és környékén élő zsidók történetéről, melyben New Yorkban és Izraelben élő mádi származású zsidó családok tagjai is megszólaltak. A különleges élettörténetek mellett a hallottakat és a látottakat a múzeumban látható kiállítás tette még tartalmasabbá.



Farkas Sára tanárnő



*Orosz-Máthé Rudolf és
Gere Júlia tanárnő*



*A Kroó AMI tanárai és diákjai
a mádi zsinagógában*



A mádi barokk Zsinagóga



Zsinagóga, Mád



Mádi Rabbiház Fogadó Csodarabbik Útja
מאד'ד והישיבה הרבנים בית



A mádi Zsinagóga előtt

Tályán Lavotta-emlékek nyomában kirándultak. Lavotta János hegedűművész, házitanító 1820. augusztus 3-án hunyt el Tályán 200 évvel ezelőtt. A bicentenáriumi emlék-év 2021. augusztus 3-ig tart, így a Kroó AMI nyári zenei táborának lakói megemlékeztek személyes jelenlétükkel a bicentenáriumi évfordulóról. Tályai alpolgármester asszonya, Sallai Anett köszöntötte a Kroó AMI delegációját, röviden megismertette a község történetét az egybegyűltekkel. Dombóvári János Lavotta-kutató, Magyar Ezüst Érdemkeresztrel kitüntetett művésztanár adriai nyaralásáról, Közép-Dalmáciából jelentkezett be Messenger videochat formájában, hogy Lavotta János munkásságát és jelentőségét bemutassa, és közelebb hozza a Kroó AMI nyári táborának lakóihoz.



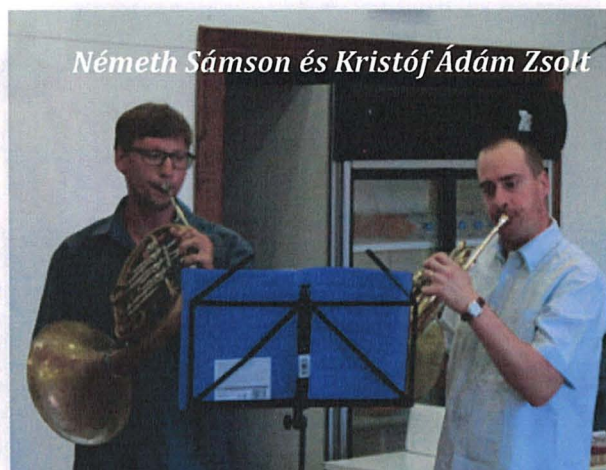
Miután Lavotta János életútja körvonalazódott a társaság számára, elhangzott egy kis ízelítő Lavotta szóló és kamaraműveiből. A minikoncert műsora:

Lavotta János: Homoródi

Előadta: Paládi Petra, a Széptan AMI (Cigánd) hegedű szakos tanulója, aki a XXIX. Regionális Hegedűverseny 2021 VI. korcsoportjának arany minősítésű résztvevőjeként kapta a felkérést

Lavotta János: Kürtduók

Előadták: Németh Sámson és Kristóf Ádám Zsolt kürtművész-tanár, mindketten a Kroó Szimfonikus Zenekar tagjai

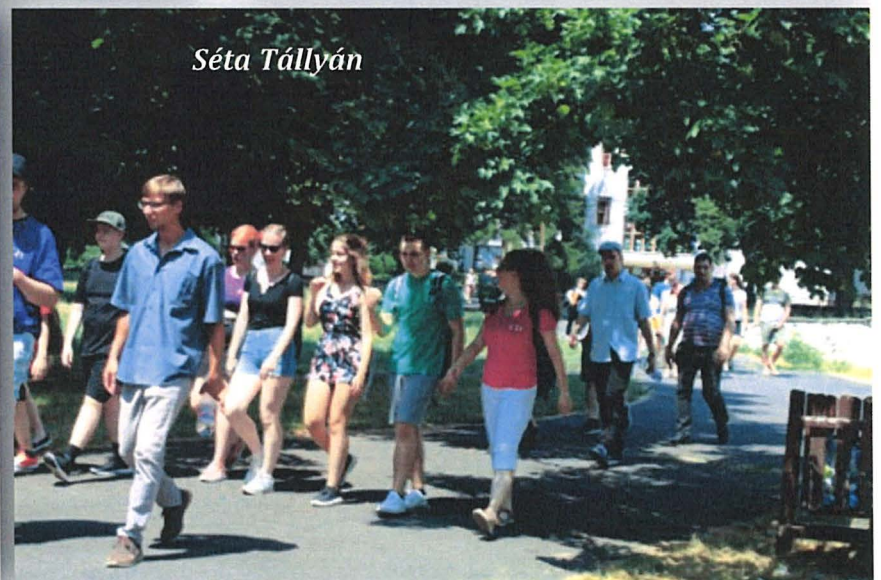


Sallai Anett alpolgármester asszony vezetésével megtekintették Tállya főbb nevezetességeit, s megkoszorúzták a Lavotta emlékoszlopot, valamint Lavotta János sírját. A két koszorú szövege:

*A Lavotta Bicentenárium évében
megemlékezésül a Kroó AMI, Budapest tanárai és diákjai*



Koszorúzás Lavotta János sírjánál



Séta Tállyán

A közelmúltban jelent meg egy recenzió Lavotta János hegedűduó-sorozatot tartalmazó kamarakottáiról a Parlando folyóiratban 2021. május 21-én, amely beszámol a Kroó AMI-ban a közelmúltban történt, Lavotta Jánossal kapcsolatos eseményekről: <http://www.parlando.hu/2021/2021-3/Lavotta-Recenzio.pdf>

Tállya és Lavotta János kapcsolatáról most élőben is meggyőződhetek a Kroó AMI tanárai és diákjai.



A Sárospataki Református Teológiai Akadémia Imaterme adott otthont az együttesek hangversenyének.



MEGHÍVÓ

A KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI ISKOLA TANÁRAINAK ÉS DIÁKJAINAK KONCERTJE

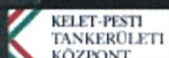
MŰSOR:

J. S. BACH, CORELLI, CSAJKOVSKIJ,
OFFENBACH, G. F. HÄNDEL, HENK SMIT,
KABALEVSKIJ, J. PH RAMEAU, SAINT-SAENS,
VIVALDI MŰVEI

HELYSZÍN: A SÁROSPATAKI REFORMÁTUS
TEOLÓGIAI AKADÉMIA IMATERME
CÍM: SÁROSPATAK, RÁKÓCZI U. 1.

2021. JÚLIUS 10. 19:30

A BELEPÉS DÍJTALAN



A Kőbányai
Ifjúság Zenei
Nevelésért
Alapítvány

Műsor:

Zempléni László: Utazások
Oroszország c. tétel
Beethoven: Andantino
Csajkovszkij: Matrózdal
Előadta a tábor legfiatalabb
résztevőinek zenekara
tanáraik közreműködésével

Vivaldi: a-moll hegedűverseny
3. tétel
Báró Lili, hegedű
Kovács Bernadett, zongora

Orosz népdal, Moderato
Varga Dániel, kürt
Zongorán közreműködött:
Juhász Tamás

Csajkovszkij: Régi francia dal
Kocsis Gábor, kürt
Zongorán közreműködött:
Juhász Tamás

Franz Schubert: Rosamunda
Sugár Jázmin, kürt
Zongorán közreműködött:
Juhász Tamás

Magyar gyermekdal
Kürt kvartett:
Varga Nimród, Kocsis Gábor,
Lábadi Kristóf, Németh Sámson

Sugár Rezső: Részlet

Kürtkvartett: Varga Dániel, Kocsis
Gábor, Lábadi Kristóf, Sugár Jázmin

Szegvári Roland: Kürtduó Nr. 2.

Szegvári Roland és
Kristóf Ádám Zsolt tanár úr

Kabalevskij: C-dúr hegedűverseny **3. tétel**

Varga Tünde Katalin, hegedű
Zongorán közreműködött:
Kovács Bernadett

Henk Smit: Triple Beat

Gyúró András - ütőhangszerek

Georg Friedrich Händel: Tűzijáték- szvit –Bourrée, La Paix

Georg Friedrich Händel: Vízizene **G-dúr szvit – Rigaudon**

Georg Friedrich Händel: Vízizene **G-dúr szvit – Menüett**

Jean-Philippe Rameau: Contredanse, Tambourine

Georg Friedrich Händel: Vízizene: F-dúr szvit – Air

Előadta: a tábor résztvevőiből alakult zenekar

Johann Sebastian Bach: I. Brandenburgi concerto – Menüett

Közreműködő tanárok: Rábai Benedek – hegedű; Füzesséryné Dudás Eszter – brácsa; Gere Júlia – cselló; Farkas Sára – fuvola; Kristóf Ádám – kürt; Kovács Bernadett, Juhász Tamás – zongora
Koncertmester: Füzesséry Attila

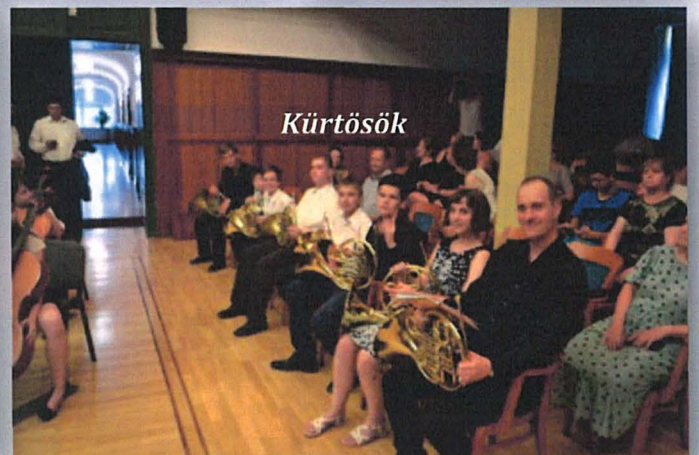
Charles Camille Saint-Saëns: Állatok farsangja – Akvárium, Hattyú
Szólót játszott: Bakos Evelin, gordonka



*Főpróba
Kiszenekar*



Fuvolisták



Kürtösök



*Csoportfotó a koncert után
SRTA Imaterem*

MEGHÍVÓ

ZENÉS ISTENTISZTELET

IGÉT HIRDET: NT. TÉGLÁSNÉ SZABÓ ÉVA

KÖZREMŰKÖDNEK: A KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS
KÉPZŐMŰVÉSZETI ISKOLA TANÁRAI ÉS DIÁKJAI

HELYSZÍN: REFORMÁTUS TEMPLOM, BODROGOLASZI
CÍM: BODROGOLASZI, SZENT BENEDEK U. 15.

2021. JÚLIUS 11. 10:00

MINDENKIT SZERETETTEL VÁRUNK!






A Kőbányai
Ifjúsági Zenei
Nevelésért
Alapítvány

Műsor:

Hauptmann: Nyári reggel
Schubert: Éjjeli szerenád

Fuvolaszextett:

Bánóczi Eszter

Braun Sára

Kovács Hanna

Sebők Sára

Vaskó Petra

Farkas Sára tanárnő

Lully: Air

Fekete Nóra és Gere Júlia, gordonka
Zongorán közreműködött: Juhász Tamás

Kabalevszkij: C-dúr hegedűverseny

II. tétel

Varga Tünde Katalin, hegedű

Zongorán közreműködött:

Kovács Bernadett

Corelli: Sarabande

Fejér Réka és Bakos Evelin, gordonka
Zongorán közreműködött: Juhász Tamás

Haydn: Menüett

Gyúró András, xilofon

Zongorán közreműködött:

Kovács Bernadett

Vivaldi: a-moll hegedűverseny II. tétel

Báró Lili, hegedű

Zongorán közreműködött:

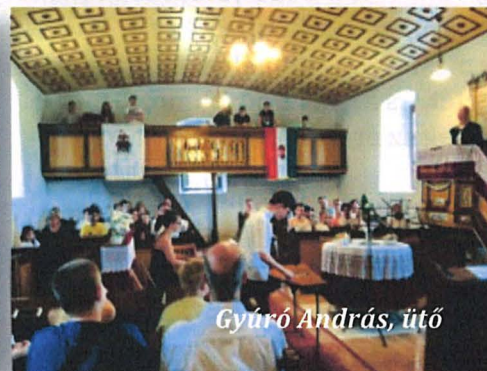
Kovács Bernadett

Glinka: Északi csillag

Előadja: Tőkés-Bodor András, kürt
Zongorán közreműködött: Juhász Tamás



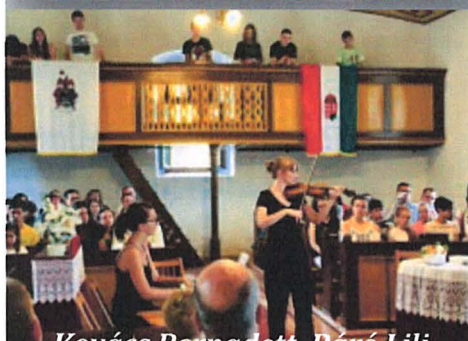
Fuvolaszextett



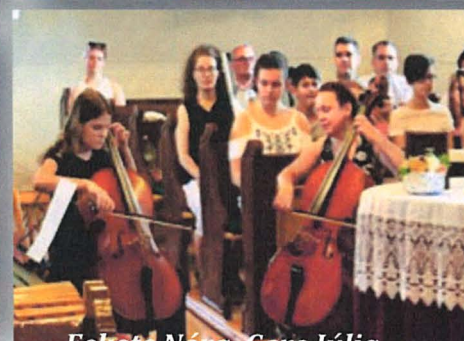
Gyúró András, ütő



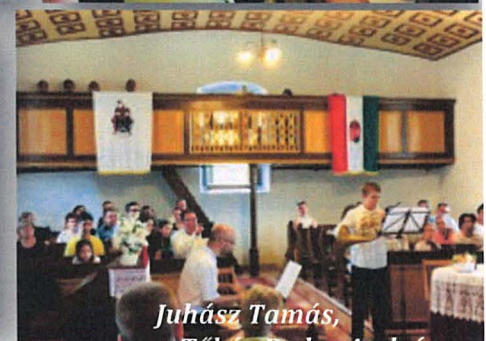
*Juhász Tamás,
Fejér Réka, Bakos Evelin*



Kovács Bernadett, Báró Lili



Fekete Nóra, Gere Júlia



*Juhász Tamás,
Tőkés-Bodor András*

A zenés istentisztelet jelenlétével megtisztelte Kovács József polgármester úr, valamint dr. Enghy Sándor, a Sárospataki Református Teológiai Akadémia rektora.

Az istentiszteletet követően a tábor résztvevői megtekintették a Lónyay-kastélyt, és sétát tettek a parkban. Sok érdekességet tudtak meg Stefánia főhercegnő, a belga király lányának életéről, aki hosszú nyarakat töltött férjével, Lónyay Elemérrel Bodrogolasziban. A kastély Ybl Miklós tervei alapján épült. A parkban található Magyarország 8. legidősebb, 173 éves kőrisfája.



*A Lónyay-kastély parkjában
Bodrogolasziban*



*Magyarország 8. legnagyobb
kőrisfája a kastélyparkban*

A séta tovább folytatódott Bodrogolasziban: megtekintették az Árpád kori katolikus templomot, valamint a 2021 júniusában átadott Fekete Gólya Oktatási Központot és a hozzá tartozó Csűrben az „Az élő Bodrogpart” című fotókiállítást. Kovács József polgármester úr személyesen kalauzolta a csapatot, bemutatta Bodrogolaszi történetét, sa Falumúzeumot, melyet a Bodrog-parti sétát követően tekintettek meg az érdeklődők.



Kroó csapat Bodrogolasziban



*Kovács József
polgármester úr köszönti
a Kroó tábor résztvevőit*

Fotókiállítás Bodrogolasziban



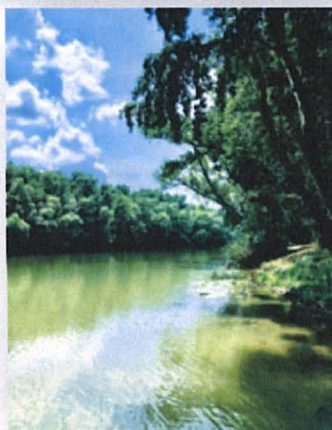
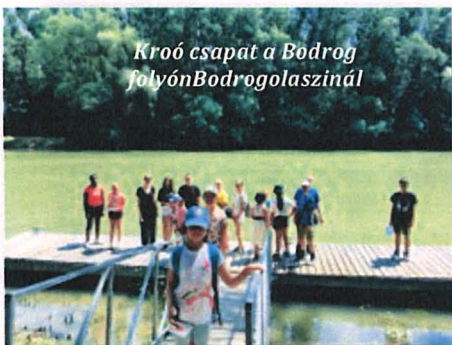
Az élő Bodrogpart képekben



A Fekete Gólya Oktatási Központban



Kroó csapat a Bodrog folyón Bodrogolaszinál



Kovács József polgármester úr bemutatja a Falumúzeumot



Az Árpád-kori katolikus templom Bodrogolasziban



Csoportfotó a templom tövében



Úton hazafelé Szerencsen a Rákóczi-várral ismerkedtek a csoport tagjai.



A tábor szakmai munkáját a Kroó AMI tanárai vezették:

Füzesséry Attila – hegedű, zenekar; Füzesséryné Dudás Eszter – hegedű, brácsa, zenekar; Farkas Sára – fuvola, kamarazene, zenekar; Gere Júlia – cselló, kamarazene, zenekar; Juhász Tamás – zongora, korrepetíció, zenekar; Kovács Bernadett – zongora, korrepetíció, zenekar; Kristóf Ádám Zsolt – kürt, kamarazene, zenekar; Rábai Benedek – hegedű, zenekar.

A tábort szervezte és vezette:

Füzesséryné Dudás Eszter, mesterpedagógus, kamarazenetanszak-vezető



A Kőbányai
Ifjúság Zenei
Nevelésért
Alapítvány

Nyárvégi felkészítő tábor, képek az együttesek életéből



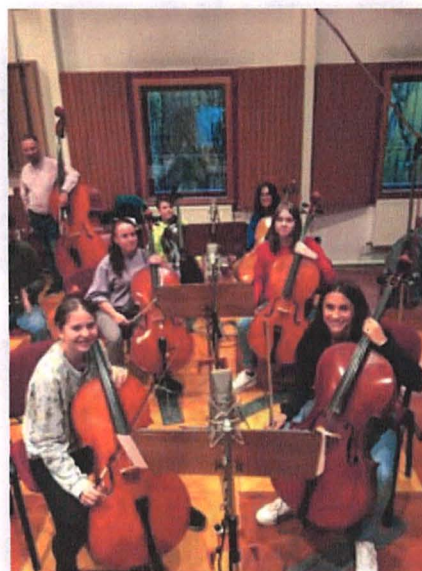
CD-felvétel a Phoenix stúdióban, Diósdon

Október: 6. a Kroó Szimfonikus Zenekar

Október 7. a Kroó Szimfonikus Zenekar Vonós Zenera, a Kroó Ifjúsági Zenekar és a

Kroó Baroque Ensemble

Zenei rendező: Tóth Ibolya



A Kroó Szimfonikus Zenekar koncerttel egybekötött tanulmányútja Pozsonyban

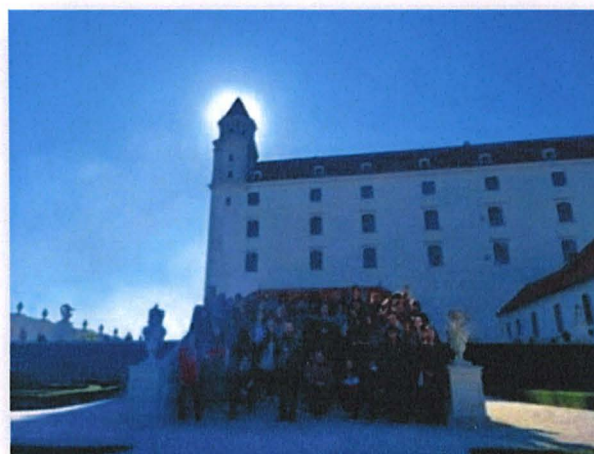
2021. október 16-án a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola képviselőjében a Kroó Szimfonikus Zenekar sikeres hangversenyt adott a Csemadok Központjában Pozsonyban. A hangverseny műsora az előző héten CD-re vett produkciók voltak:

Bartók Béla: Román népi táncok
Georg Friedrich Händel: Sába királynőjének érkezése
Alekszandr Porfirjevics Borogyin: Poloveci táncok Nr. 17.

Előadta: a Kroó György Szimfonikus Zenekar, Budapest
Közreműködtek a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola művésztanárai: Bordás Eszter, Rábai Benedek – hegedű; Gere Júlia, Hagiwara Riku – gordonka; Fáncki Gábor – nagybőgő; Farkas Sára – fuvola; Héja László – klarinét; Wehner Márton – fagott; Kristóf Ádám Zsolt – kürt; Kovács Bernadett – zongora
Együttesvezető: Füzesséryné Dudás Eszter
Vezényel: Füzesséry Attila

Az egynapos tanulmányút során a Kroó Szimfonikus Zenekar 60 fős delegációja az egykori koronázó város történelmi és művészeti emlékeivel ismerkedett. Megtekintették a várat, majd Pozsony történelmi belvárosát. Végigjárták a magyar királyok koronázási útvonalát, érintve azokat az épületeket és helyszíneket, melyek szorosan kapcsolódnak a magyar történelemhez és zenei emlékekhez.

PR tevékenység: a Kroó Zeneiskola honlapja és közösségi oldala, Kroónikák c. magazin, www.tempo.sk – az első szlovákiai magyar zenei-kulturális portál:
<https://www.atempo.sk/naptar/31150-a-kroo-gyorgy-szimfonikus-zenekar-hangversenye-pozsonyban.html>



HELYSZÍN:
SZLOVÁKIAI MAGYAR TÁRSADALMI ÉS KÖZMŰVELŐDÉSI SZÖVETSÉG /
MAĎARSKÝ SPOLOČENSKÝ A KULTÚRNY ZVÁZ NA SLOVENSKU
CSEMADOK ORSZÁGOS TANÁCSA / REPUBLIKOVÁ RADA CSEMADOK

815 57 BRATISLAVA / POZSONY
NÁMESTIE 1. MÁJA 10 - 12. / MÁJUS 1. TÉR 10 - 12.

2021. 10. 16. SZOMBAT, 17:00

A KROÓ GYÖRGY SZIMFONIKUS ZENEKAR HANGVERSENYE

MŰSOR:

BARTÓK BÉLA: ROMÁN NÉPI TÁNCOK
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: SÁBA KIRÁLYNŐJÉNEK ÉRKEZÉSE
ALEKSZANDR PORFIRJEVICS BOROGYIN: POLOVECI TÁNCOK NR. 17.

ELŐADJA: A KROÓ GYÖRGY SZIMFONIKUS ZENEKAR, BUDAPEST

KÖZREMŰKÖDNEK A KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖBÁNYAI ALAPFOKÚ
MŰVÉSZETI ISKOLA MŰVÉSZTANÁRAI:

BORDÁS ESZTER, RÁBAI BENEDEK – HEGEDŰ; GERE JÚLIA, HAGIWARA RIKU – GORDONKA;
FÁNCZI GÁBOR – NAGYBŐGŐ; FARKAS SÁRA, PÁRIS ALEXANDRA – FUVOLA;
HÉJA LÁSZLÓ – KLARINÉT; WEHNER MÁRTON – FAGOTT; KRISTÓF ÁDÁM ZSOLT – KÜRT;
KOVÁCS BERNADETT – ZONGORA

EGYÜTTESVEZETŐ: FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER
VEZÉNYEL: FÜZESSÉRY ATTILA

A BELÉPÉS DÍJTALAN!



A Kőbányai Ifjúság
Zenei Neveléséért
Alapítvány



| A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|------------------------|------------------------|------------------------|----------------------|--|--|--------------|----------------------|-------------------|------------------------|
| Sorszám | Támogatás jellege | Helyszín | Időpont | Támogatási összeg (Ft) | Számla száma | Számla kibocsátója | Termék vagy szolgáltatás megnevezése | Számla kelte | Teljesítés időpontja | Fizetési határidő | Számla végösszege (Ft) |
| 1. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11. | 129 921 | 2021/VT00970 | Vivaldi Travel Kft. | Autóbuszbérlés | 2021.07.05 | 2021.07.11 | 2021.07.13 | 129 921 |
| 2. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 24 000 | WRCSA4557083 | Bacsó Gábor ev. | Zongorahangolás | 2021.07.08 | 2021.07.08 | | 24 000 |
| 3. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 135 100 | 2021/V0002051 | Sárospataki Református Kollégium | Szállásdíj | 2021.07.13 | 2021.07.11 | 2021.07.23 | 135 100 |
| 4. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 422 250 | SZA00822/2021 | TIREK-Szolg Kereskedelmi és Szolgáltató Kft | Reggeli, ebéd, vacsora, rendezvényi étkezés | 2021.07.09 | 2021.07.09 | 2021.07.19 | 422 250 |
| 5. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 60 000 | IN4SA4168915 | Zsindely népzenei együttes egyesület | Népzenei műsorszolgáltatás és táncchá | 2021.07.08 | 2021.07.08 | 2021.08.15 | 60 000 |
| 6. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.08.11 | 63 500 | HT000046/2021 | Előre Vízisport Kft. | Sétahajó bérllet | 2021.07.12 | 2021.07.09 | 2021.07.20 | 63 500 |
| 7. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 143 696 | VON-2021-48 | Von Holland Zrt. | Éttermi fogyasztás | 2021.07.09 | 2021.07.09 | 2021.07.17 | 143 696 |
| 8. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 20 000 | TZBSA4751745 | SZÉPTAN Kft. | Előadás megtartása Lavotta Jánosról | 2021.07.16 | 2021.07.10 | 2021.07.31 | 20 000 |
| 9. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 28 000 | EMN-2021-21 | Egységes Magyarországi Izraelita Hitközség | Zsinagóga látogatás | 2021.07.10 | 2021.07.10 | 2021.07.10 | 28 000 |
| 10. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 0 | EMN-2021-21 | Egységes Magyarországi Izraelita Hitközség | Zsinagóga látogatás | 2021.07.12 | 2021.07.10 | 2021.07.10 | 0 |
| 11. | zenei tábor | Sárospatak és környéke | 2021.07.08-2021.07.11 | 138 000 | KS-637103S-2021/1307 | Tállyai Zempléni Árpád Óvoda és Általános Művelődési Központ | Étkezés | 2021.07.14 | 2021.07.10 | 2021.07.22 | 138 000 |
| 12. | zenei kurzus | Tokaj | 2021.07.21.-08.02 | 200 000 | ENKA/2021-000001 | Enek a Nemzetekért Kulturális Alapítvány | Kroó Zeneiskolások részvételi díja, Crescendo Nyári Akadémia 2021. | 2021.07.01 | 2021.07.09 | 2021.07.09 | 200 000 |
| 13. | zenei kurzus | Tokaj | 2021.07.21.-08.02 | 0 | ENKA/2021-000002 | Enek a Nemzetekért Kulturális Alapítvány | Kroó Zeneiskolások részvételi díja, Crescendo Nyári Akadémia 2021. | 2021.07.29 | 2021.08.02 | 2021.07.29 | 0 |
| 14. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 333 375 | 2021/VT02888 | Vivaldi Travel Kft. | Belföldi személyszállítás | 2021.10.25 | 2021.10.07 | 2021.10.26 | 333 375 |
| 15. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 88 900 | WSCSA 5315401 | ZÖLD FILM FUVAR Kft. | Hangszerszállítás | 2021.10.13 | 2021.10.07 | 2021.10.27 | 88 900 |
| 16. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 55 000 | SK-2021-66 | Szilágyi Kinga Katinka e.v. | Előadóművészeti tevékenység | 2021.10.07 | 2021.10.06 | 2021.10.31 | 55 000 |
| 17. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 35 000 | SK-2021-59 | Szilágyi Kinga Katinka e.v. | Hangszerkölcsonzés, Előadóművészeti tevékenység | 2021.10.01 | 2021.09.29 | 2021.10.01 | 35 000 |
| 18. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 31 500 | 2021-281 | MŰVÉSZELLÁTÓ Szövetkezet | Előadóművészet, zenekari előzene | 2021.10.08 | 2021.10.06 | 2021.10.15 | 31 500 |
| 19. | CD felvétel | Diósd | 2021.10.06.-10.07. | 50 000 | FB-2021-30 | Földvári Balázs Zoltán | Előadó művészet | 2021.10.07 | 2021.10.07 | 2021.10.22 | 50 000 |
| 20. | koncert | Budapest | 2021.10.19 | 41 758 | MCS-2021-10 | Mácsai János Egyéni Vállalkozó | Műsorvezetés | 2021.11.09 | 2021.10.09 | 2021.11.18 | 60 000 |
| Összesen: | | | | 2 000 000 | | | | | | | 2 018 242 |

A Támogatott törvényes képviselője az elszámolás főösszesítőjén aláírásával igazolja, hogy a támogatást a jelen szerződésben meghatározott célra fordította, az elszámolás iratai valóságos és üzleti könyveiben valamennyit nyilvántartja a rá vonatkozó számviteli szabályok szerint.

Budapest, 2021.12.16


alapítvány elnöke

Kőbányai Ifjúság zenei neveléséért
ALAPÍTVÁNY
102 Budapest, Szt. László tér 34.
Telefon: 261-7497

Remélhetőleg