

Kőbányai Hírek

HAVILAP
XXXIV/11. szám
2024. november

Ösztöndíj hallgatóknak!

Idén is lehet pályázni a Kőbányai Önkormányzat által meghirdetett Bursa Hungarica felsőoktatási ösztöndíjra. Íme a részletek, illetve a további tudnivalók. **6. oldal**

Ütemterv szerint fejlesztik az intézményeket



Nyílt pályán



Idén a téli szünetben az Óhegy parkban várja a korcsolyázni vágyókat a hagyományos ingyenes korcsolyapálya. A tervek szerint, ha az időjárás is engedi, az adventi időszak kezdetétől két hónapig át használhatják majd a pályát a kőbányaiak. **5. oldal**

Megújuló udvarok

Már birtokba vették a gyerekek az újhegyi Csodafa Óvoda és a Gyermeksziget Bölcsőde udvarát. A Kőbányai Önkormányzat a játékok nagy részét cserélte, és az elavult burkolatot is korszerűsítette. A következő években több kerületi bölcsődében és óvodában lesz hasonló építkezés, hogy a gyerekek a mai kornak megfelelő környezetben tölthessék mindennapjaikat. **5. oldal**

Zsákolva viszik

Ha őszi, akkor zöldhulladék. Összeszedtük, mit kell tudni a zöldhulladék elszállításáról. Soroljuk a legfontosabb tudnivalókat. **8. oldal**

Új útvonalon a 75-ös trolí!

Folytatódik az új kőbányai trolijárat tesztüzeme. A 75-ös november 9-étől a Kápolna térig jár, új útvonalon. Közben továbbra is várják a lakossági véleményeket, javaslatokat, a végleges útvonal és menetrend kialakításánál ugyanis ezekre is számítanak. **10. oldal**



Képben vannak

Kimagasló képalkotási technológiával rendelkezik az az ultrahangkészülék, amelyet a tavaly őszi Richter Egészségváros Program keretében összegyűlt adományból, illetve a Kőbányai Önkormányzat támogatásából szerzett be a Budapesti Bajcsy-Zsilinszky Kórház szülészeti-nőgyógyászati osztálya. A készüléket hosszabb tesztidőszak után helyezték nemrég üzembe. **7. oldal**

Kőbányára jön a lappföldi Mikulás

Joulupukkkal, az Északi-sarkon élő finn Mikulással nyílik meg hamarosan az adventi programsorozat. Ahogy az elmúlt években, úgy idén is gazdag programkínálattal várja az ünnepekre készülőket a Kőbányai Önkormányzat és a Körösi Kulturális Központ. **13. oldal**



„Éhes emberek” sportja - Sztorik Kovács Kokó Istvántól

12. oldal



Nagytakarítás a KÖKI-nél

A köztisztasági és közrendvédelmi együttműködés keretében a BKK, a BRFK, a fővárosi közszolgáltatók, valamint Kőbánya és Kispeszt önkormányzatának munkatársai tartottak közös nagytakarítást és ellenőrzést a Kőbánya és Kispeszt határára fekvő forgalmas csomóponton. Az FKF a BKV és a MÁV munkatársaival közösen kitakarította a buszpályaud-

vart, a metrólejárót és környezeti, a Kőbánya–Kispeszt vasútállomás peronjait, továbbá a buszpályaudvart összekötő átjárót. A Budapesti Rendőr-főkapitányság – a főváros forgalmas közterületeihez hasonlóan – nagyobb erővel volt jelen a helyszínen. Az összehangolt munkából kivették részüket a Fővárosi Önkormányzati Rendészeti

Új útvonalon a 75-ös troli!

Folytatódik a tesztüzem

November 9-től Kőbányán új útvonalon, a Pongrácz út helyett a Hungária körút – Salgótarjáni utca útvonalon a Kápolna térig jár a 75-ös troli. A második tesztüzem ideje alatt a járat nem érinti a Szent László tere, Kőbánya vasútállomásnál pedig a korábbiól eltérő helyen állnak meg a járművek.

Nyáron indította el a Budapesti Közlekedési Központ a Kőbánya központjából Budapest belvárosába, a Jászai Mari

térig kényelmes, átszállásmentes közlekedést biztosító új trolijáratot. Két útvonalat tesztelnek, az elsőben a járművek a Pongrácz úton végighaladva érték el a Szent László tere, a második fázisban, amely most novemberben kezdődött meg, a Szent László tér kimarad. A troliknak a kőbányai szakasz felsővezeték nélkül kell megtenniük, itt önjáró, akkumulátoros hajtással üzemelnek.

Folyamatos a társadalmi egyeztetés is a 75-ös troli végleges útvonaláról és menetrendjéről. November 9-ig az első, most már a második útvonalról lehet véleményt mondani vagy javaslatot tenni.

A Kőbányai Hírek információi szerint az első útvonalhoz több mint 1500 vélemény és javaslat érkezett a BKK-hoz. A válaszadók nagy többsége támogatta, hogy a tesztüzem után is meghosszabbított útvonalon, Kőbányáig közlekedjen a 75-ös trolibusz. A kitöltők között az eddig nem létező átszállásmentes kapcsolatok közül a Kőbánya alsó vasútállomás és a Hősök tere közötti szakasz az egyik legnépszerűbb. Sokan arról is nyilatkoztak, hogy a járat meghosszabbítása óta gyakrabban utaznak trolival.



A BKK továbbra is várja a javaslatokat, véleményeket, a társadalmi egyeztetés a közlekedési társaság honlapján, a Döntésünk közösen! fül alatt érhető el. A végleges útvonalat és menetrendet az üzemeltetési társaságok és a lakossági visszajelzések alapján alakítják majd ki a BKK szakemberei.

Bizalmi szakmában vált piacvezetővé egy kőbányai cég

Csontvárytól Gábrriel arkangyalig

Ahogy Párizshoz az Eiffel-torony, úgy tartozik hozzá Budapesthez a Hősök terén álló milleniumi emlékmű. Sokaknak valószínűleg fel sem tűnt, hogy a díszoszlop egy ideje „torzóként” emelkedik az Andrássy út fölél. Hiányzik róla a „csúcsdíz”.

Magyarország őrangyala, Gábrriel arkangyal közel ötméteres bronzszobrát szeptember második felében távolították el a helyéről, hogy átfogóan restaurálhassák – először a felállítása óta eltelt több mint 120 év során. A munkát, beleértve a biztonságos helyre való szállítást, egy Kőbányán működő cég, a Museum Complex Kft. (MC) végezte. Ez már a „jutalomjáték” volt egy kevésbé látványos előkészítő munka után. „Az első lépés az irattári dokumentáció áttanulmányozása volt, majd a szobor rétegrendjének megállapításához felületi méréseket végeztünk, mielőtt pedig leemeltük, 3D-ben szkenneltük, azaz digitalizáltuk, hogy legyen mivel összevetni az eredeti rajzokat” – meséli az MC ügyvezetője és egyben tulajdonosa, Polgár Tibor. A vállalkozás mögött sűrű időszak áll, ugyancsak szeptemberben New Yorkban, majd októberben Törökországban nyitott kiállítás a Magyar Nemzeti Bank kortárs gyűjteményéből. A műtárgyakat mindkét esetben az MC szállította, miközben a Vasúttörténeti Park műtárgyaikat költöztetése is zajlik.

Az összetettebb szervezési feladatot jellemzően az inter-

kontinentális „fuvarok” jelentik. Először is olyan repülőtérré van szükség, ahonnan közvetlen járat indul a célországba. Nem szorul magyarázatra, hogy a műtárgy-szállítmányozásban miért kerülnek a kockázatot, így az út közben átrakodást is. Ha Ferihegyről nincs gép, akkor marad a külföld. Repülön a kollektív különleges szigetelésű „klímáladákban” utazik, amelyekben állandó körülmények garantálhatók akár 24 órán át. Interkontinentális szállítás esetén a fogadó országban az MC nemzetközi partnere felelős a munkákért, Európán belül viszont gyakori, hogy a cég maga intéz mindent. Közúton speciális járműveket használnak, a kamionok, teherautók alváza megbízható „tömeggyártótól” származik, a felépítmény azonban egyedi, az MC-nek holland, német és magyar cég is épített már rakodóteret, vagy alakított át „gyárilag dobozos” furgonokat. „Rázkódást elnyelő légrugós futómű, klimatizált raktér a pára- és hőingadozás minimalizálására, biztonsági rögzítőrendszer; a flottánk felszereltsége hasonlóan összetett” – hangsúlyozza az ügyvezető. Polgár Tibor érthetően büszke arra, hogy vállalkozása az alapítás óta eltelt közel 15 évben általuk okozott sérülés nélkül teljesítette valamennyi megbízását.

Az első „nagy dobást”, amely a későbbiekben referenciaként szolgált, ma is szakmai bravúrként emlegeti. 2015-ben ők száll-



lították Pécsről a Budai Várba Csontváry nagy méretű festményeit. A cég történetében ez az időszak a stratégiai növekedésé volt. A 2010-es évek derekán több nagy közgyűjteményi projekt, köztük a mára jó részét meg is valósult városi múzeumi negyed előkészítése indult el. Polgár Tibor tette volt be, szakembereket vett fel, hogy mire az ajánlattételre

kerül sor, a cég startra készen álljon. „Nyílt forrásból lehetett tudni, hogy a Néprajzi Múzeum a Ligetbe költözik, miként azt is, hogy a Liget szomszédságában múzeumi műhelyház és logisztikai központ létesül. En annyit tettem, hogy egy lépéssel mindig a versenytársak előtt jártam” – mondja ezekről az évekről, amelyekben a konkurencia visszatérően igyekezett lejá-

Színkavalkád télen is

Több mint 20 ezer árvácskát ültettek el a Kőker Kft. munkatársai októberben Kőbánya közterületein. Az árvácspalánták mellett földbe kerültek a tavaszi virághagymák is, amelyek tavaly is a tavasz első hírnökei voltak.



Török óriással erősít a KÖKI



A Kőbánya határára fekvő, Magyarország egyik legnagyobb bevásárlóközpontja megújulásáról a Kőbányai Hírekben már többször írtunk. Kívül-belül láthatóak az évek óta tartó fejlesztések. Mára a látogatók száma meghaladja a havi egymilliót főt. Számos keresett márka van jelen az üzletközpontban, ahol

Folytatódik a haltelepítés

Egytonnányi ponttyal gazdagodott a Mély-tó halállománya a Kőbányai Önkormányzat támogatásával – közölte a horgásztavazat üzemeltető Újhegy Horgász Egyesület. A haltelepítési program immár évek óta folyamatos, a főváros

BKIK-pályázati fórum kisvállalkozóknak

Cég a neten, profit a köbön

„Tegeye fel a kezét az, akinek a kamara neve hallatán az évi 5000 forintos hozzájárulás jut először az eszébe!” Ezzel a rögtönzött véleménykutatással indult a BKIK rendezvénye, ahol a kérdésre majd minden második kar a magasba lendült. Ahogy Kott Ferenc osztályelnök, a rendezvény egyik házigazdája megjegyezte, máshol és másor 90 százalék fölötti is szokott lenni ez az arány. Pedig, mint elhangzott, érdemes lenne szolgáltatóként tekinteni a kamarára, térítésmentes tudástárát, tanácsadásait használni.

A Maglódi úti Lechner Rendezvényközpontban tartott fórum egyúttal a támogatási és hitelteljesítő sűrűjében in- vitálta a vállalkozókat. Bő egy évtized után ugyanis, idén novemberből, a budapesti székhe-

lyű cégek ismét jelentkezhetnek állami forrásokra. A kamarai szakembereket mindig is meglepte a vidéken tapasztalt vélekedés, miszerint „ott Pesten minden könnyebb”, miközben Budapest és a Központi Régió kis- és középvállalkozásai számára régóta semmilyen pályázat nem indult. Legfeljebb maroknyi önkormányzat a saját forrásait felhasználva segíti ebben. Ilyen volt Kőbánya is. Radványi Gábor alpolgármester köszöntőjében felidézte, hogy a kerület 30 millió forintot tett bele a pályázati büdzsébe, elsősorban energetikai és zöldberuházásokra szánva. Idén ezt már másodjára hirdették meg és 50 millió forintnyi igény érkezett, ezért hamarosan a kerület összeg bővítéséről terjesztenek be javaslatot.



repelünk. A legtöbb cégnek még honlapja sincs, nem beszélve arról, hogy már a mesterséges intelligencia használata is lassan követelmény lesz. A program ingyenes segítséget nyújt a digitalizációtól idegenkedő vállalkozóknak. A statisztikák ugyanis arról tanúsodnak, hogy a virtuálisan is innovatív vállalkozások harmadával növekedt az adózás előtti eredményüket, miután elindultak a digitalizáció ösvényén.

Munkácsy-képeslapok a Helytörténeti Gyűjteményben

Kicsiben egy nagyság

Nem tippeltünk volna arra az előadás előtt, hogy a képeslapok a felismerés erejével is hathatnak. Amikor aztán elkezdtük végiglapozni Tumpek Zoltán gyűjteményét, amelyben a klasszikus képeslapok mellett fénynyomatok, kereskedelmi célból sokszorosított régi fotográfiák is vannak, beláttuk tévedésünket. És közben azt is felismertük, hogy a 180 éve született Munkácsy Mihály már a maga idejében is „világraszóló magyar” volt, és máig az maradt. Kis méretben reprodukált festményeit vagy „fényel irt” portréit német, angol, francia, sőt kínai nyelven is el lehetett adni – akár a postán, akár a múzeumi shopokban. A francia talán a legkevésbé meglepő, hiszen a mester Párizsban lett „világraszóló magyar”. Ekkor vette fel szülővárosa után a Munkácsy nevet, addig születési nevén, Lieb Mihály Leóként alkotott.

Gondoljunk bármit is személyesen arról a mondásról, hogy „minden sikeres férfi mögött áll egy erős nő”, attól még tény, hogy Munkácsy üzletileg is sikeres művésze volt, mert a vázlatrajzot megmutatta német mestereinek, a zsánerképeiről híres Ludwig Knasznak, de ő kétkedett abban, hogy tanítványa a sokalagos ábrázolást meg tudná festeni. „A dacos Miska hazament, és egyetlen éjszaka alatt »kivilágított« a rajzot, Ludwig Knasus pedig bocsánatot kért a kétkedéséért” – mesélte Tumpek Zoltán.

Munkácsy nevezte a képet a párizsi Szalonra, a Francia (tudományos és képzőművészeti) Akadémia hivatalos kiállítására, filmes hasonlattal: a kortárs festőművészek „Oscar-díjára”, ahol első műves alkotóként rögtön aranyérmet nyert.

A neve tehát megvolt, a házassága pedig arra ösztönözte, hogy fenn is maradjon. Felesége unszolására ugyanis hitelvetek fel, hogy palotát építhessenek Párizs egyik előkelő negyedében. A hitelt pedig akkor is törleszteni kellett, amihez akkor is bevételre volt szükség, Munkácsy ezért szorgalmasan forgatta az ecsetet. Milton című festményét az 1878-as Párizsi Világkiállítás nagy aranyéremmel díjazták, majd műkedvelő barátja is üzletfele javaslatára, aki ismerte a piaci trendeket, tematikában a vallás felé fordult. És jött a passiót feldolgozó monumentális trilógia: a Krisztus Pilátus előtt, majd a Golgota, amely a megfeszített „istenfiát” önmagáról mintázta. A „köztes fázist”, a világi hatalom által megkínzott megváltó magányát, az Ecce homót utólagára hagyta. Közben elkészült a Honfoglalással, amely eredetileg az akkor épülő Országház felsőházi termét díszítette volna. Csakhogy a festmény kapott hideget-meleget: kritikusai felrúgták, hogy Árpád vezér túlságosan hasonlít Tisza István miniszterelnökre, a Monarchia

ment, és egyetlen éjszaka alatt »kivilágított« a rajzot, Ludwig Knasus pedig bocsánatot kért a kétkedéséért” – mesélte Tumpek Zoltán.

Munkácsy nevezte a képet a párizsi Szalonra, a Francia (tudományos és képzőművészeti) Akadémia hivatalos kiállítására, filmes hasonlattal: a kortárs festőművészek „Oscar-díjára”, ahol első műves alkotóként rögtön aranyérmet nyert.

A neve tehát megvolt, a házassága pedig arra ösztönözte, hogy fenn is maradjon. Felesége unszolására ugyanis hitelvetek fel, hogy palotát építhessenek Párizs egyik előkelő negyedében. A hitelt pedig akkor is törleszteni kellett, amihez akkor is bevételre volt szükség, Munkácsy ezért szorgalmasan forgatta az ecsetet. Milton című festményét az 1878-as Párizsi Világkiállítás nagy aranyéremmel díjazták, majd műkedvelő barátja is üzletfele javaslatára, aki ismerte a piaci trendeket, tematikában a vallás felé fordult. És jött a passiót feldolgozó monumentális trilógia: a Krisztus Pilátus előtt, majd a Golgota, amely a megfeszített „istenfiát” önmagáról mintázta. A „köztes fázist”, a világi hatalom által megkínzott megváltó magányát, az Ecce homót utólagára hagyta. Közben elkészült a Honfoglalással, amely eredetileg az akkor épülő Országház felsőházi termét díszítette volna. Csakhogy a festmény kapott hideget-meleget: kritikusai felrúgták, hogy Árpád vezér túlságosan hasonlít Tisza István miniszterelnökre, a Monarchia

Jubilál a Tutta Forza

Koncert szólistákra

A dobfelszerelés láttán volt egy sejtésünk. Be is jött, féldőben valóban megérkezett a dzsessz, csak épp máshonnan, mint amire számítottunk. Mert nem egy „örökzöldet”, egy ismert sztenderd dallamot hallottunk, hanem egy friss szerzeményt, amelynek talán a kőbányai koncert volt az ősbemutatója. Szerzője pedig a Tutta Forza klarinétosa, Lampert Gábor, aki egy ismerőse zongoradarabját töltötte meg cselló-, klarinét- és dobzószólammal. Ugyanő előzetesen duóban is megmutatta magát Süller Zitával az oldalán, szintén kortárs művet adtak elő, amelyk rendre visszatért Közép-Kelet-Európa egyik jellegzetes dallamvilága, a klezmer.

A fafúvós szekcióból Takács Dorottya és Ficzer Máté is duplázott, külön-külön is játszottak, majd a záródarabban párban is megszólaltatták a fuvolát. Két-két kortárs művet adtak elő, amelyk „legfiatalabb” szólistája, az egyébként már nyugalmazott Szabó Csaba is. Úgy lett belőle a legfiatalabb szólista, hogy a közelmúltban csatlakozott csak a Tutta Forzához. Az alapítókat azonban jól ismeri, hiszen közösen zenélt Dávid Krisztinával és Bakó Rolanddal a MÁV Szimfonikusoknál, Rolanddal közel negyven évig voltak szólamtársak a trombitaszekcióban. Szabó Csabát az unokája is elkísérte a Helytörténeti Gyűjtemény épületébe, ahol a kis srácot a matchboxkiállítás legalább annyira leköltötte, mint a nagypapa produkciója.

A műsorból természetesen Dávid Krisztina hangszerre sem maradt ki, Sütő Rita és Filip Orbán Katinka is csellón szólóztak, Sárreki Márton pedig hegedűn mutatta meg, hogy továbbra is mesterien bánik a vonóval és a húrokkal. A Tutta Forza idén jubilál, aki szeretne velük zenélni, keresse őket nyugodtan, csellistának, hegedűsnek, fuvolistának is van helye náluk. Mert ahogy Dávid Krisztina fogalmazott, a zenekar tagjai közül is többen próbálnak külföldön szerencsét.

Novembri rejtvényünk megfejtése Bisztray Ádám költő néhány sora a novemberről. HIRDETÉS

Szerkesztőségi közlemény a Kőbányai Hírek terjesztéséről

Kedves olvasóink!

Az elmúlt években a Kőbányai Önkormányzat döntése szerint a lapszámokat házhoz szállították, Önök a postai úton, vagy társasházak esetén a kijelölt gyűjtőhelyekre vehették ki lapunk példányait.

Az elmúlt időszakban azonban folyamatosan érkezett panasz, illetve bejelentés arra vonatkozóan, hogy sok helyen rendszeresen nem jutnak hozzá a Kőbányai Hírekhez, nem kerül be a postaládába. A megbízott terjesztők pedig arról számoltak be, hogy nagyobb társasházak esetében nem jutnak be az ingatlanba, így a lapot nem tudják eljuttatni az olvasókhoz.

Mindezek miatt a Kőbányai Önkormányzat úgy döntött, 2025 januárjától változik a terjesztési rend. Házhoz szállítás helyett kijelölt pontokon lesz elérhető továbbra is ingyenesen a Kőbányai Hírek havonta megjelenő újság. A kijelölt helyek listáját decemberi számunkban közölni fogjuk, bízzunk benne, hogy ezáltal minden olvasónk időben és rendben hozzájut a kerületi laphoz.

SZU DO KU

	8	7		6		2	
3		9			8		
	6				7	1	
5			3	7			4
		6					3
4				5	2		7
		4	1			8	
			8			4	2
		2		4		5	3

2			7			3		
								2
		3	2		8	1	5	
	1	2	8					
	7						8	
		4	7	1		5	8	
9								
		1			3			7

Töltse ki az ábrákat 1-től 9-ig terjedő egész számokkal úgy, hogy az összes sorban, oszlopban minden szám csak egyszer szerepeljen.

Nemzetközi pályakerékpáros verseny a velodromban

BringAréna
Nagydíj

Kollégám, aki először látta „élesben” működni a velodromot, némiképp hiteetlenkedve szemlélte a kanyarokat. Így voltam ezzel én is, amikor először jártam versenyen az ország első és továbbra is egyetlen fedett kerékpárpályáján. Kanyarban 50,3 fok a maximális dőlésszög, amivel a kőbányai létesítmény eleve a meredekebb pályák közé tartozik, ráadásul az 50,3 fok kívülről többnek látszik. Az ember úgy érzi, hogy a bringások falon kerekednek.

A kihívás tehát adott, az ajtó pedig nyitva áll. Ha nem is az utcáról besétálva, de előzetes foglalással bárki kipróbálhatja a 200 méteres pályát a Kőbánya Cycling Team (KCT) edzőinek felügyelete mellett. Persze biciklizni azért tudni kell hozzá, mert a pályakerékpáron nincs fék.

A lassan két éve átadott velodrom elsősorban edzőpálya, ahol kerékpárklubok versenyzői és válogatott sportolók gyakorolnak – nem feltétlenül csak magyarok. De mivel felnőtt Európa-bajnokság szervezésére is alkalmas, ezért versenyeket is rendeznek benne. Minket is versenyre hívtak október utolsó hétféjére, a

Szlovák Kerékpáros Szövetség és a Kőbányai Torna Club által közösen szervezett Szlovák Kupa / BringAréna GP-re (GP – grand prix, azaz nagydíj), amelyen négy versenyszámban közel százan indultak – utánpótláskorúak, juniorok és felnőttek egyaránt. Bár a részletekbe hozzáértés híján nem mennénk bele, láttunk olyan versenyt, amelyben a győztes magára maradt, és olyat is, ahol az nyert, aki az utolsó körben elsőként haladt át a célvonalon.

A Kőbánya Cycling Team versenyzői közül a 18 éves, de már az elitben, azaz a felnőttek mezőnyében induló Pakot András zárt a legjobb eredménnyel. Ha minden jól megy, jövőre eléri a profi kerékpársport „belépő szintjét” azzal, hogy egy kontinentális csapathoz igazol. A KTC büszke lehet a gimnazista Fátrai Dórára is, aki a juniorok között úgy lett a legjobb magyar, hogy alig egy éve kezdte a pályakerékpározást. A kétnapos versenyt a többszörös magyar bajnok, Filutás Viktor tökéletes mérleggel zárta. Az elit mezőnyben mesternégycsét ért el, vagyis mind a négy versenyszámban övé lett az aranyérem.

A csúszókorong volt a Honvédelmi Diáksport Napok újdonsága

Szivacslovészet az énektéremben



A lézerpisztolyt már évek óta próbálgatják a tanulók a kerületi iskolák honvédelmi versenyein. Először annak is örülni kellett, ha egyáltalán eltalálták a céltáblát, ám ahogy telnek az évek, már bekerült az agyukba: a céltüskét a nézőkével össze kell hozni, célózni és bumm! Ne legyen rá soha szükség, de jó ha tudja ezt az ember! Mindezt Potos Ica, a Kőbányai Sportszövetség elnöke mesélte, aki immár a hatodik őszi programfűzért szervezte meg az idén.

Most októberben öt általános és két középiskola diákjai versenyeztek. Íjászat, gránátdobás, futóverseny hátizsákkal és más körversenyek mindig is voltak a műsoron, ezek mellé társult mindig egy-egy újdonság. Most a Magyar Csúszókorong Szövetség elnöke jött el, hogy bemutassa ezt az olimpiai sportágat, ami a curling egyfajta száraz változata. Félő volt, hogy a kisebbek nehezen emelgetik és csúsztatják el a többkilós gombaforma eszközt a betonon, de várakozáson felül ügyeskedtek.

A Dr. Sztanek Endre Alapítvány jóvoltából a katasztrófavédelemről hangzottak el előadások: hogy vész helyzetben hogyan reagáljunk, mit vigyen magával az ember, ha árvíz van, vagy mit kell tenni, ha tűz üt ki a lakásban. Potos Ica szerint gyerekkorban a honvédelmi oktatás azt jelenti, hogy a családban, az iskolai és tágabb közösségben az egymás segítése, a kicsik és az idősek védelme kerüljön megélésre. A legfonto-

sabb az együttműködés, ezért azt kérték az iskolai szervezőktől, hogy ne barátok és osztálytársak alkossanak egy-egy csapatot, hanem különböző korú és nemű gyerekek. A kicsik ismerjék meg, lássák a nagyokat, és viszont. Tudjanak együtt dolgozni egy közös célért.

Minderre a Kőbányai Kertvárosi Általános Iskolában is akadt számtalan jó példa, ahol az egész iskola csatarendbe állt. Szivacslovészet volt az énektéremben, úgynevezett mocsárjárás a rajzteremben, ahol asztalok alatt és fölött, kis szőnyegeken kellett küszöni-mászni. Tapadókorongos íjászatban, lézerlovészetben és grundgolfban jó célra tartásból vizsgáztak. Összesen tizenhárom állomáson verekedtek át magukat a nyolcfős csapatok. A legtöbb pontot elérők ötöst érdemelték a feladathoz közel álló tantárgyból.

A szervező, Bardócz Ágota tanárnő elmondta, hogy az iskolában a honvédelem leginkább a testnevelésórákon érhető tetten, ahol küzdeni kell egymásért, bele kell tenni az energiát, mert a csapat érdeke számít. Persze vannak új élmények, hiszen hason fekvésben vagy a távolugrógödör előtt nem szoktak gránátot dobni. A gyerekek azonban nem élnek búra alatt, néznek filmeket, eljutnak hozzájuk a fegyveres konfliktusokról szóló hírek. Osztályfőnöki órán is előkerülhetnek ezek a témák, hiszen járnak például ukrán gyerekek az iskolába, akik sokat mesélnek.

Tömegeket megmozgató akadályverseny

Spártai hagyományok



Kúsztak-másztak, ugrottak, dobtak – mindezt beltéren, a Kocsis Sándor Sportközpont Bihari úti vívótermében tették mintegy 1400-an az őszi szünet előtti héten. Altatni valószínűleg keveseket kellett a „spártai nap” után.

Az ókori katonáállamot nem véletlenül említjük, a kőbányai iskolák diákjai ugyanis egy olyan akadályversenyből kaptak ízelítőt, amely évezredek kiképzési gyakorlatára épül. Adrenalinfokozó hobbiváltozatai, ame-

lyek önismereti tréningnek sem utolsóak, az elmúlt tíz-tizenöt évben szinte mozgalmommá váltak, az egyiket mi is kipróbáltuk, és minket sem kellett altatni a szlovák hegyekben szervezett verseny után. Profiknak fejlesztett verziója az OCR (Obstacle Course Racing), magyarul az akadályfutás, amelynek során természetes vagy mesterséges, a szervezők

által épített akadályokon küzdik át magukat a versenyzők. Hogy ez a gyakorlatban mit jelent, azt 2028-ban az egész világ megnézheti, hiszen a Los Angeles-i olimpián az OCR váltja a lovaglást az öttusában. Természetesen nem bel-, hanem kültéren.