

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat
Polgármesteri Hivatala
Oktatási és Közművelődési Főosztály

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai
Önkormányzat Képviselő-testület ülése

11/547/59/2010

Budapest, 2010. AUG 26.

Tárgy: Javaslát hangszermúzeum
létrehozására

Tisztelt Képviselő-testület!

Tamási László kőbányai zenész azzal a kéréssel fordult az önkormányzathoz, hogy a rendelkezésére álló - kb. 200 darabos – hangszergyűjteményének elhelyezéséhez megfelelő helyszínt és finanszírozási lehetőséget kérjen.

Elképzelése szerint a múzeum hangszereken, fotókon és személyes tárgyakon keresztül mutatná be a híres dobosok és dobkészítő mesterek történetét az 1940-es évektől napjainkig. A kérelem az előterjesztés melléklete.

Az előterjesztést a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete Kulturális és Oktatási Bizottsága a 2010. augusztusi ülésén tárgyalja, a bizottság álláspontját a bizottsági elnök a képviselő-testületi ülésen ismerteti.

Határozati javaslat:

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete felkéri a polgármestert, dolgoztasson ki munkatervet a Hangszermúzeum elhelyezésével és finanszírozásával kapcsolatban.

Határidő:

azonnal

Felelős:

Verbai Lajos polgármester

Végrehajtásért felelős:

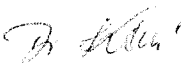
dr. Neszteli István jegyző

A végrehajtás előkészítéséért felelős:


dr. Kántásné dr. Szabó Ivett főosztályvezető

Bajtek Mihályné főosztályvezető

Budapest, 2010. augusztus 3.


dr. Kántásné dr. Szabó Ivett
főosztályvezető

Törvényességi szempontból látta:


dr. Neszteli István
jegyző

ku.

Soltész Krisztina

Feladó: Oktatás [oktatas@kobanya.hu]
Küldve: 2010. június 9. 16:35
Címzett: Soltész Krisztina
Tárgy: Fw: Hangszermúzeum
Mellékletek: dobmúzeum.pdf

----- Original Message -----

From: kobph
To: oktatas@kobanya.hu
Sent: Thursday, June 03, 2010 10:16 AM
Subject: Fw: Hangszermúzeum

----- Original Message -----

From: Tamasi Laszlo
To: kobph@kobanya.hu
Sent: Friday, May 21, 2010 2:06 PM
Subject: Hangszermúzeum

X. kerület Kőbányai Önkormányzat Polgármesteri Hivatala

Kulturális Osztály részére!

Tisztelt Önkormányzat!

Több magángyűjteményből adódóan (kb 200 db), állandó hangszermúzeum létrehozásához kérném a segítségüket.

Célunk egy reprezentatív városi dobmúzeum megvalósítása, mely Budapesten egyedülálló, az országban kizárólag Cegléden van jazzdob történeti múzeum.

A múzeumot (akárcsak Cegléden) alapítványi keretek között kívánjuk működtetni, melynek célja az ütőhangszeres kultúra népszerűsítése. Ennek egyik ága éppen a dobmúzeum, melynek üzemeltetése és a gyűjtemény karbantartása, restaurálása, gyarapítása folyamatos munkát igényel.

A múzeum hangszereken, fotókon, személyes tárgyakon keresztül mutatná be egykori legendás dobfelszerelések, híres dobosok és dobkészítő mesterek történetét az 1940-es évektől napjainkig.

A gyűjteményben helyet kapna többek között az elmúlt 40 év magyar rocktörténetének minden fontosabb darabja.

A múzeum betekintést engedne a kulisszák mögé, ahova a nézőknek csak igen ritkán adatik meg a belépés, így a látogatók könnyen tudnak azonosulni a témával.

Közismert zenészként, és kőbányai lakosként személy szerint azt gondolom, presztízis értékű ütőhangszeres központ jöhetne létre a kerületben, mely a Helytörténeti és a Tűzoltó Múzeum mellett nagyszerű kulturális élményt nyújthat az idelátogatóknak.

A helyszín és a finanszírozás tekintetében kérném az Önök segítségét!

Csatolva küldöm a hangszerműzeumra vonatkozó elképzelések kicsit részletesebb leírását.

Tisztelettel:
Tamási László

2010.06.10.

Dobmúzeum



Alapötlet

Magángyűjteményből adódóan az elmúlt 20 évben több mint 200 dobfelszerelést, és egyéb kiegészítő tárgyakat gyűjtöttünk össze az elmúlt 70-80 év (de egy-egy kiemelkedően régebbi is) hangszerkészítőinek munkái közül, mind magyar, európai, és amerikai hangszerek tekintetében. Érdekesége, hogy számos híres magyar rockzenész és jazzmuzikus egykor használt, mára már erejkének számító hangszer megtalálható a gyűjteményben.



Célunk egy reprezentatív városi hangszermúzeum megvalósítása, mely Budapesten egyedülálló, az országban kizárólag Cegléden van jazzdob történeti múzeum.

A múzeumot (akárcsak Cegléden) alapítványi keretek között kívánjuk működtetni, melynek célja az ütőhangszeres kultúra népszerűsítése. Ennek egyik ága éppen a dobmúzeum, melynek üzemeltetése és a gyűjtemény karbantartása, restaurálása, gyarapítása folyamatos munkát igényel.

A múzeum hangszereken, fotókon, személyes tárgyakon keresztül mutatná be egykori legendás dobfelszerelések, híres dobosok és dobkészítő mesterek történetét az 1940-es évektől napjainkig.

A gyűjteményben helyet kapna többek között az elmúlt 40 év magyar rocktörténetének minden fontosabb darabja.

A múzeum betekintést engedne a kulisszák mögé, ahova a nézőknek csak igen ritkán adatik meg a belépés, így a látogatók könnyen tudnak azonosulni a témával.

Érdekes és igényes



Ebben a kiállításban létrejön az a ritka találkozás, amelyben a népszerű téma megegyezik az izgalmas és érdekes területtel, s ha már így van, akkor igyekszünk is szórakoztatóan, de egyben a legmagasabb igénnyel megvalósítani.

Tisztában vagyunk azzal, hogy készült már jó néhány kiállítás, kisebb és nagyobb igényű bemutató különböző hangszerekről, de tudjuk azt is, hogy képesek vagyunk egy minden eddiginél általánosabb érdeklődésre igényt tartó,

minden korábbinál színvonalasabb múzeumi kiállítást és ütőhangszeres központot létrehozni. Erre pedig jó okunk van.

Egyedülálló lehetőségek

A múzeum teret adna kisebb koncerteknek, bemutatóknak, de főleg workshop-oknak, kurzusoknak és mesterkurzusoknak, melyekre neves magyar és külföldi előadóművészeket kérnénk fel. Mivel nagyon fontosnak tartjuk, a fiatalok számára folyamatos programot szeretnénk biztosítani a hangszeres fejlődés érdekében. Sajnos az effajta eseményekre országszerte nagyon kevés a lehetőség, csupán 2-3 alkalom egy évben, azonban az érdeklődés hatalmas. Ezt kihasználva célunk, hogy kielégítsük ezeket az igényeket színvonalasan megvalósítva.

Közismert zenészként, és kőbányai lakosként személy szerint azt gondolom, presztiízs értékű ütőhangszeres központ jöhetne létre a kerületben, mely a Helytörténeti és a Tűzoltó Múzeum mellett nagyszerű kulturális élményt nyújthat az idelátogatóknak.

